Município de Olhão - Coleção Fotográfica

Finding Aid - Câmara Municipal de Olhão - Coleção Fotográfica (CMOLHFOT)

Generated by Município de Olhão - Coleção Fotográfica on November 21, 2025 Language of description: Portuguese

Município de Olhão - Coleção Fotográfica Arquivo Municipal de Olhão Rua 18 de Junho, nº8 Olhão Algarve Portugal 8700-568

Telefone: 289700145

Email: arquivomunicipal@cm-olhao.pt https://arquivomunicipal.cm-olhao.pt/

http://arquivomunicipal.cm-olhao.pt/index.php/rpb4-a42g-mf8x

Câmara Municipal de Olhão - Coleção Fotográfica

Table of contents

Summary information	3
Scope and content	3
Notes	4
Access points	2
Physical condition	4
Series descriptions	_

Summary information

Repository: Município de Olhão - Coleção Fotográfica

Title: Câmara Municipal de Olhão - Coleção Fotográfica

Reference code: CMOLHFOT

Date: 1900 - 2000 (creation)

Physical description: Fotografias em papel.

Language: português

Dates of creation, 21-03-2023

revision and deletion:

Custodial history

O Arquivo Municipal é responsável pela gestão integrada da informação produzida no âmbito da atividade municipal. Cabe a este serviço recolher, tratar, preservar e acessibilizar a informação, servindo as necessidades internas do município, bem como dos munícipes/utilizadores, dando cumprimento às suas competências enquanto serviço público.

O Arquivo Municipal teve certamente o seu início em Agosto de 1826, aquando da redação da primeira ata, na casa de residência do Dr. António Malafaia Freire Teles, primeiro presidente da Câmara, confundindo-se o seu nascimento com o da própria Câmara e necessariamente com o do concelho. À exceção do arquivo das obras, toda a documentação produzida desde então se encontra custodiada por este serviço.

Fisicamente encontra-se dividido em três edifícios. O Arquivo Corrente, no edifício Sede do Município, o Arquivo Intermédio, em depósito autónomo, na Zona Industrial de Olhão e o edifício do Arquivo Municipal António Rosa Mendes, onde está o Arquivo Definitivo, que se situa na Rua 18 de Junho, nº 8.

Scope and content

A esta coleção é possível atribuir não um, mas vários autores (muitos deles ainda por identificar). Adotou-se, por essa razão, a designação de CMOLH.

A coleção CMOLH reporta-se em grande parte à cidade de Olhão, entre os quais se destacam: monumentos de carácter religioso e civil; aspetos da vida social, tais como: mercados, festas comemorativas, etc; e outros aspetos urbanos da cidade. Para além destas existem imagens das freguesias persistindo ainda outros locais por identificar. (em formato papel).

A política de incorporação do Arquivo Fotográfico é marcada pela inserção prioritária de: imagens do Concelho de Olhão, mas da autoria de fotógrafos olhanenses, ou ali residentes e artefactos fotográficos que permitam contextualizarem as coleções.

Notes

Physical condition

Documentação em bom estado de conservação.

Não são necessários requisitos técnicos para aceder à documentação.

Immediate source of acquisition

Incorporação.

Restrictions on access

Documento acessível para consulta nas instalações do Arquivo Municipal e em suporte digital.

As espécies originais que não se encontrem digitalizadas podem ser consultadas presencialmente mediante autorização e na companhia de um(a) do(a)s técnico(a)s do Arquivo Municipal.

Conditions governing use

Reprodução permitida: direitos reservados para efeitos de publicação, exposição e utilização comercial.

Finding aids

Inventario

Other notes

• **Publication status**: Publicado

<u>Level of detail</u>: Parcial**Status description**: Final

Access points

- Câmara Municipal de Olhão
- Câmara Municipal de Olhão (subject)

Series descriptions

Reference code Title Dates Physical description

CMOLHFOT-0001: Caldeira do Moinho do Sobrado

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Caldeira do moinho do Sobrado (atual Parque do Levante, Pingo Doce, Grupo Naval de Olhão), embarcações fundeadas, edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos.

Physical description: Formato 17 x 10 cm. Papel preto e branco.

Note [General] : (atual Parque do Levante, Pingo Doce, Grupo Naval de Olhão)

Access points:

- Moinho do Sobrado (subject)
- Parque do Levante (subject)
- Pingo Doce (subject)
- Grupo Naval de Olhão (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0002: Largo do Poço - Poço Novo

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Largo do Poço, Poço Novo, construído no final do primeiro Passeio Publico em 1835, confluência da atual Av. da Republica e a Rua General Humberto Delgado, frente à Sociedade Recreativa Progresso Olhanense, encerrado em 1899 devido à má qualidade da água, edifícios de alvenaria de pedra de um piso, cobertura em telha de canudo de duas águas, açoteia, platibanda decorada.

População junto ao poço, animais de carga.

<u>Physical description</u>: Formato 25 x 19 cm. Papel preto e branco.

Note [General]: Laboratório: V. S. Pinto - Fotografo

Access points:

- Largo do Poço (subject)
- Poço Novo (subject)
- Avenida da República (subject)
- Passeio Público (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0003: Tubarão Frade ou Tubarão Peregrino

Date: 1903 (creation)

<u>Scope and content</u>: Tubarão Frade ou Tubarão Peregrino, exposto numa das rampas do antigo Porto de Pesca, atual Jardim Patrão Joaquim Lopes, edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, população assistindo.

Physical description: Formato 27 x 21 cm. Cartão e papel preto e branco.

Note [General]: Nota no verso "Peixe "Frade" numa antiga rampa de Olhão"

Access points:

- Tubarão Frade (subject)
- Jardim Patrão Joaquim Lopes (subject)
- Antigo Porto de Pesca (subject)
- Rampa (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Em estado razoável de conservação cantos com falhas.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0004: Tubarão Frade ou Tubarão Peregrino

Date: 1903 (creation)

Scope and content: Tubarão Frade ou Tubarão Peregrino, exposto numa das rampas do antigo Porto de

Pesca, atual Jardim Patrão Joaquim Lopes.

Physical description: Formato 27 x 21 cm. Cartão e papel preto e branco.

Access points:

• Tubarão Frade (subject)

- Jardim Patrão Joaquim Lopes (subject)
- Antigo Porto de Pesca (subject)
- Rampa (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Mau estado de conservação.

Restrictions on access: Em formato digital

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0005: Passos da Via Sacra: Procissão Senhor Jesus dos Passos

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Um dos vários Passos existentes em Olhão pela Procissão do Senhor Jesus dos Passos.

Physical description: Formato 21 x 27 cm. Papel preto e branco.

Note [General]: Nota no verso "um dos vários Passos existentes em Olhão"

Laboratório: Azevedo - Olhão

Access points:

- Passos (subject)
- Procissão Senhor Jesus dos Passos (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0006: Casa típica

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Casa típica com telhado de telha canudo, porta dois batentes, com almofadas e janela de peito.

Physical description: Formato 21 x 28 cm. Cartão e papel preto e branco.

Note [General]: Laboratório: Fotografia Lavrador - Olhão

Access points:

- Casa típica (subject)
- Janela de peito (subject)
- Porta (subject)
- Telhado (subject)
- Telha canudo (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0007: Retrato do Dr. Carlos Fuzeta

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Retrato de corpo inteiro do Dr. Carlos Fuzeta à esquerda e amigo com identidade desconhecida.

<u>Physical description</u>: Formato 16 x 20 cm. Cartão e papel preto e branco.

Note [General]: Nota no verso "1- Carlos Fuzeta, 2-?"

Laboratório: Molarinho, phot. - Olhão

Access points:

- Retrato corpo inteiro (subject)
- Dr. Carlos Fuzeta (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0008: Retrato de criança

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

Scope and content: Retrato corpo inteiro de criança com identidade desconhecida.

Physical description: Formato 16 x 23 cm. Cartão e papel preto e branco.

Note [General]: Laboratório: Luiz Rocha e companhia - Santo André, Lisboa

Access points:

Criança (subject)

• Retrato corpo inteiro (subject)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0009: Retrato de senhora

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Retrato corpo inteiro de senhora com identidade desconhecida.

Physical description: Formato 21 x 26 cm Cartão e papel preto e branco

Access points:

• Senhora (subject)

• Retrato corpo inteiro (subject)

Physical condition: Mau estado de conservação.

Restrictions on access: Formato digital

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0010: Grupo de teatro "Pita e Fanga"

Date: Desconhecida (1932 a 1934) (creation)

Scope and content: Grupo de teatro "Pita e Fanga", na fila de trás o quarto a contar da direita Joaquim da Silva dos Santos Vaz (Vazinho) o quinto na mesma fila a contar da direita Garrocho Santos, deitado com um mini piano Manuel Casaca, restantes atores com identidade desconhecida.

Physical description: Formato 22 x 18 cm. Cartão e papel preto e branco.

Access points:

- Teatro (subject)
- Grupo (subject)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0011: Retrato de José Viegas Louro

<u>Date</u>: Setembro 190(?) (creation)

Scope and content: Retrato de meio corpo de José Viegas Louro.

No verso "Ao seu caro amigo, Dr. António Baptista Delgado privilegiado talento e futuro ornamento do clero português como prova da sua admiração pelas qualidades e virtude que o distinguem. Oferece com um abraço afetuosíssimo, José Viegas Louro, S. Brás de Alportel. setembro de 190(?)"

<u>Physical description</u>: Formato 9 x 14 cm. Cartão e papel preto e branco.

Access points:

- Retrato meio corpo (subject)
- São Brás do Alportel (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0012: Retrato de Mário Português

Date: 1916-08-07 (creation)

Scope and content: Retrato de meio corpo de Mário Português.

No verso "Ao meu Exmo. amigo Dr. Delgado como prova de muita estima e consideração of. Mário Português, Olhão 7-8-916"".

Physical description: Formato 10 x 18 cm. Cartão e papel preto e branco.

Note [General] : Laboratório : J. M. dos Santos - Coimbra

Access points:

- Retrato meio corpo (subject)
- Olhão (place)

<u>Physical condition</u>: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0013: Retrato de Joaquim Francisco da Silva Brito

Date: 1903-10-11 (creation)

Scope and content: Retrato meio corpo de Joaquim Francisco da Silva Brito.

No verso "Ofereço ao meu querido avô e padrinho, como prova de reconhecimento e amor. Portalegre

15-10-903 (25 anos) Joaquim Francisco da Silva Brito".

Physical description: Formato 10 x 16 cm. Cartão e papel preto e branco.

Note [General]: Laboratório: Silva Nogueira - Lisboa

Access points:

- Retrato meio corpo (subject)
- Portalegre (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0014: Retrato de Emília A. Graça e seu filho Armando do Espirito Santos Graça

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Retrato meio corpo de Emília A. Graça e seu filho Armando do Espirito Santos Graça, verso "Emília A. Graça +/- 80 anos, filho Armando do Espirito Santos Graça (1984)".

<u>Physical description</u>: Formato 12,05 x 17,05 cm. Cartão e papel preto e branco.

Note [General]: Laboratório: Fotografia Lavrador - Olhão

Access points:

- Retrato meio corpo (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0015: Retrato de senhor

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Retrato meio corpo senhor com identidade desconhecida.

Physical description: Formato 8,05 x 13 cm. Cartão e papel preto e branco.

Access points:

Retrato meio corpo (subject)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0016: Retrato de Manuel Francisco do Estanco Louro

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Retrato meio corpo do Dr. Manuel Francisco do Estanco Louro.

No verso: " À família como prova de eterna gratidão, Estanco Louro, Alferes Infantaria 1. aos 26 anos".

"por Manuel Francisco do Estanco Louro quando alferes do C.E.P. em França".

Era natural de São Brás de Alportel, nasceu em 06-09-1890, faleceu em 21-09-1953, advogado, investigador deu o nome à Biblioteca Municipal de São Brás de Alportel.

Physical description: Formato 5 x 7 cm. Papel preto e branco.

Access points:

- Retrato meio corpo (subject)
- C.E.P. (subject)
- Alferes (subject)

Physical condition: Mau estado de conservação.

Restrictions on access: Formato digital

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0017: Retrato de senhor

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Retrato de corpo inteiro de senhor com identidade desconhecida no estúdio

fotográfico.

<u>Physical description</u>: Formato 24 x 29 cm. Cartão e papel preto e branco.

Access points:

- Retrato corpo inteiro (subject)
- Senhor (subject)

<u>Physical condition</u>: Em estado razoável de conservação os cantos superiores estão danificados.

Restrictions on access: Em formato digital

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0018: Retrato de grupo de manifestantes.

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Retrato de grupo de manifestantes com identidade desconhecida, na posse de um cartaz "A Greve".

Physical description: Formato 36 x 29,05 cm. Cartão e papel preto e branco.

Access points:

Grupo (subject)

Physical condition: Estado razoável de conservação cantos e cartão danificado em alguns pontos.

Restrictions on access: Em formato digital.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0019: Retrato de grupo de homens.

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Retrato de grupo de homens com identidade desconhecida.

Physical description: Formato 36 x 31 cm. Cartão e papel preto e branco.

Note [General]: Laboratório: Joaquim Nogueira fotografo - Lisboa (1892-1959)

(fotografo oficial da Amália Rodrigues)

Access points:

Grupo (subject)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0020: Grupo de funcionários do Tribunal de Olhão

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Grupo de funcionários do Tribunal da Comarca de Olhão (Advogados, Juízes, Escrivães, Oficiais de diligência, etc.) no antigo Jardim Público (atual Jardim João Serra), Dr. Carlos Fuzeta o terceiro a contar da esquerda sentado, o Sr. Lourenço do Ó da Silva (alcunha João Capuz) o quinto a contar da esquerda sentado, restantes membros com identidade desconhecida.

Physical description: Formato 35,05 x 29,05 cm. Cartão e papel preto e branco.

Note [General]: Nota no verso Laboratório: Foto Santos - Olhão

Access points:

- Grupo (subject)
- Tribunal da Comarca de Olhão (subject)
- Jardim Público (subject)
- Jardim João Serra (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0021: Edifício do Centro Fabril Olhanense

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

Scope and content: Fachada do Edifício do Centro Fabril Olhanense "O Futuro" fabrica de conservas alimentícias, (Ficava na Rua Almirante Reis, um dos sócios gerente era João de Jesus Ventura), seis pessoas dentro e fora do edifício com identidade desconhecida.

<u>Physical description</u>: Formato 29 x 23,05 cm. Cartão e papel preto e branco.

Access points:

- Edifício (subject)
- Conservas (subject)
- Olhanense (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de Conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0022: Grupo de Funcionários do Escritório de Brito e Ventura.

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Grupo de funcionários da empresa de Despachantes Oficiais de "Brito e Ventura", indivíduos com identidade desconhecida.

<u>Physical description</u>: Formato 28,05 x 23,05 cm. Cartão e papel preto e branco.

Note [General]: No verso carimbo da empresa.

Laboratório: Fotografia Moderna de A. Veiga - Olhão

Access points:

- Grupo (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0023: Banco azulejo Jardim João Serra

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Banco azulejos de Jorge Colaço no Jardim João Serra representação ao centro Dr.

Estevão Afonso, à esquerda panorâmica açoteias e à direita a Rua da Verdade.

<u>Physical description</u>: Formato 36 x 30 cm. Cartão e papel preto e branco.

Note [Sources]: Descrição elaborada por José Cabaço

Note [General]: Laboratório: Fotografia Veiga - Olhão

Access points:

Bancos azulejo de Jorge Colaço (subject)

- Jardim João Serra (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0024: Banco azulejo Jardim João Serra

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Banco azulejos de Jorge Colaço no Jardim João Serra representação ao centro navegador Gil Eanes, à esquerda carro do aguadeiro em frente ao Compromisso Marítimo e à direita aspeto rural mulheres montando burros.

Physical description: Formato 30 x 30 cm. Cartão e papel preto e branco.

Note [General]: Laboratório: Fotografia Veiga - Olhão

Access points:

- Bancos azulejo de Jorge Colaço (subject)
- Jardim João Serra (subject)
- Olhão (place)

<u>Physical condition</u>: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0025: Banco azulejo Jardim João Serra

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Banco azulejos de Jorge Colaço no Jardim João Serra representação ao centro Patrão Joaquim Lopes, à esquerda aspeto do Caís junto aos Mercados Municipais e à direita Caís (atual Jardim Pescador Olhanense.

<u>Physical description</u>: Formato 36 x 30 cm. Cartão e papel preto e branco.

Note [General] : Laboratório : Fotografia Veiga - Olhão

Access points:

- Bancos azulejo de Jorge Colaço (subject)
- Jardim João Serra (subject)
- Jardim Pescador Olhanense (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0026: Banco azulejo Jardim João Serra

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Banco azulejos de Jorge Colaço no Jardim João Serra representação ao centro "Medalha com o O de Olhão, à esquerda Rua Almirante Reis (antiga Rua de São Bartolomeu) junto à passagem de nível e à direita a Rua desconhecida.

Physical description: Formato 35,05 x 30 cm. Cartão e papel preto e branco.

Note [General]: Laboratório: Fotografia Veiga - Olhão

Access points:

- Bancos azulejo de Jorge Colaço (subject)
- Jardim João Serra (subject)
- Rua Almirante Reis (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0027: Festas da Vila

Date: 1924 (creation)

Scope and content: Dia de Olhão de 1924 (na época era o dia de S. João, 24 de Junho): em 1924 foi principalmente comemorado por o Sporting Clube Olhanense ter-se sagrado Campeão Nacional. Um atleta do Sporting Clube Olhanense num saveiro junto do mastro dos avisos "Bate-estacas", arco do triunfo em madeira, torreões dos Mercados do peixe e das verduras, população.

Physical description: Formato 23 x 30 cm. Cartão e papel preto e branco.

Note [General]: Laboratório: Fotografia Veiga - Olhão

Access points:

- Festas da Vila (subject)
- Sporting Clube Olhanense (subject)
- Saveiro (subject)
- Mercados Municipais (subject)
- Cais (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0028: Retrato de Luís António de Azevedo Velez

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Retrato de meio corpo de Luís António de Azevedo Velez, desportista olhanense, jornalista, foi o primeiro Presidente da Associação de Basquetebol do Algarve.

Physical description: Formato 25 x 34 cm. Papel preto e branco.

Note [General]: Nota no verso

Laboratório: Gonçalves

Access points:

• Associação de Basquetebol do Algarve (subject)

- Jornalista (subject)
- Desportista (subject)
- Olhão (place)

<u>Physical condition</u>: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0029: Vista panorâmica de Olhão

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Vista panorâmica, edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, açoteias, mirantes e escadaria de acesso, chaminé, telhado de telhas de canudo de dois e quatro águas, embarcações de pesca fundeados, Caís "T" na época funcionava a Lota de vendas de peixe.

Physical description: Formato 29 x 23,05 cm. Papel preto e branco.

Note [General]: Laboratório: Azevedo - Olhão

Access points:

- Panorâmica (subject)
- Açoteias (subject)
- Barcos (subject)
- Fundeados (subject)
- Lota (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0030: Equipa de basquetebol do Regimento Cavalaria 7

Date: 1934 (creation)

Scope and content: Equipa do regimento de Cavalaria 7 em 1934.

No verso, "Equipa do Regimento de Cavalaria 7, que disputou o 1º Campeonato Militar de Basquetebol

do ano de 1934. - Leonel Freitas - 1º cabo"

Physical description: Formato 5,05 x 8,05 cm. Papel preto e branco.

Note [General]: Laboratório: Agência Fotográfica - Lisboa

Access points:

- Basquetebol (subject)
- Equipa (subject)
- Militar (subject)
- Campeonato (subject)

Physical condition: Bom estado de Conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0031: Equipa de basquetebol do Clube Desportivo Progresso Olhanense.

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Equipa de basquetebol do Clube Desportivo Progresso Olhanense,

No verso: "A 1ª categoria honra oferece a sua fotografia como prova de apreço e consideração ao 1º

Basket do C. D. Progresso Olhanense" assinaturas: Fernandes (?), Fernando Azeitona, Joaquim de Paulo,

Eduardo (?), F. (?).

Physical description: Formato 10,05 x 8 cm. Papel preto e branco.

Note [General]: Ver Fundo documental do Clube Desportivo Progresso Olhanense

Access points:

- Basquetebol (subject)
- Clube Desportivo Progresso Olhanense. (subject)
- Equipa (subject)
- Olhão (place)

<u>Physical condition</u>: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0032: Jogo de basquetebol do Clube Desportivo Progresso Olhanense

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Jogo de basquetebol entre as equipas do Clube Desportivo Progresso Olhanense e outra equipa não identificada.

Physical description: Formato 12 x 8,05 cm. Papel preto e branco.

Note [General]: Nota no verso "Cruz Azevedo oferece a Joaquim Farracha"

- Basquetebol (subject)
- Equipa (subject)

- Jogo (subject)
- Clube Desportivo Progresso Olhanense (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0033: Jogo de futebol entre Clube União Culatrense e o Sporting Clube Olhanense

Date: 1967-07-23 (creation)

<u>Scope and content</u>: Jogo de futebol realizado na Ilha de Santa Maria (núcleo habitacional Culatra) entre Clube União Culatrense e o Sporting Clube Olhanense, jogadores de ambas equipas com identidade desconhecida.

<u>Physical description</u>: Formato 8,05 x 8,05 cm. Papel preto e branco.

Note [General]: Laboratório: Loução, Foto-Optica - Olhão

Access points:

- Equipas (subject)
- Sporting Clube Olhanense (subject)
- Clube União Culatrense (subject)
- Futebol (subject)
- Ilha Santa Maria (Culatra) Faro (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0034: Atletas de basquetebol

Date: 1930-11-23 (creation)

<u>Scope and content</u>: Oito atletas de basquetebol em pose e em tronco nu no Campo de jogos do Sporting Clube Olhanense, da esquerda para direita, Santos Simplício, Pratas, Pité, Conceição, Leonel, Guerreiro, Eduardo Murta e João Pité.

Physical description: Formato 12 x 7,05 cm. Papel preto e branco

Note [General]: Nota no verso com a descrição dos jogadores, local e data.

Laboratório: Foto Mebel - Faro

- Sporting Clube Olhanense (subject)
- Campo de jogos (subject)
- Atletas (subject)
- Basquetebol (subject)

• Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0035: Jogo de futebol entre o Sporting Clube Olhanense e o Sporting Clube de Portugal

Date: 1924-04-14 (creation)

<u>Scope and content</u>: Jogo de futebol realizado entre o Sporting Clube Olhanense e o Sporting Clube de Portugal em Lisboa o resultado final (3-1) com a vitória do Sporting Clube de Portugal.

Physical description: Formato 16,05 x 11,05 cm. Papel preto e branco.

Note [General]: Nota no verso

Access points:

- Futebol (subject)
- Jogo (subject)
- Sporting Clube Olhanense (subject)
- Sporting Clube de Portugal (subject)
- Lisboa (place)

<u>Physical condition</u>: Em estado razoável de conservação, os cantos tem dobras mas não afeta a leitura da imagem.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0036: Jogo de futebol entre o Sporting Clube Olhanense e o Sporting Clube de Portugal

Date: 1924-04-14 (creation)

<u>Scope and content</u>: Jogo de futebol realizado entre o Sporting Clube Olhanense e o Sporting Clube de Portugal em Lisboa o resultado final (3-1) com a vitória do Sporting Clube de Portugal. Jogo de futebol realizado entre o Sporting Clube Olhanense e o Sporting Clube de Portugal em Lisboa o resultado final (3-1) com a vitória do Sporting Clube de Portugal, jogadores com identidade desconhecida.

Physical description: Formato 16,05 x 11,05 cm. Papel preto e branco.

- Futebol (subject)
- Jogo (subject)
- Sporting Clube Olhanense (subject)
- Sporting Clube de Portugal (subject)
- Jogadores (subject)
- Lisboa (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0037: Jogo de futebol entre o Sporting Clube Olhanense e o Clube "Os Belenenses"

Date: 1924-04-13 (creation)

Physical description: Formato 16,05 x 11,05 cm. Papel preto e branco.

Access points:

• Futebol (subject)

- Jogo (subject)
- Jogadores (subject)
- Sporting Clube Olhanense (subject)
- Os Belenenses (subject)
- Lisboa (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0038: Jogo de futebol entre o Sporting Clube Olhanense e o Clube "Os Belenenses"

Date: 1924-04-13 (creation)

Scope and content: Jogo de futebol realizado entre o Sporting Clube Olhanense e o "Os Belenenses" em Lisboa o resultado final (5-4) com a vitória do Clube "Os Belenenses", o jogo acabou aos 85 minutos por expulsão de cinco jogadores do Sporting Clube Olhanense, jogadores com identidade desconhecida.

Physical description: Formato 16,05 x 11,05 cm. Papel preto e branco.

Note [General]: Nota no verso, Belo, Gralho (S.C.O.); Cezar (Os Belenenses)

Laboratório: Foto Sport - Lisboa

Access points:

- Futebol (subject)
- Jogo (subject)
- Jogadores (subject)
- Sporting Clube Olhanense (subject)
- Os Belenenses (subject)
- Lisboa (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0039: Grupo de convivas no Clube Recreativo Olhanense (Grémio Olhanense)

Date: 1933 (creation)

<u>Scope and content</u>: Grupo de convivas com identidade desconhecida pelas festas de carnaval de 1933, a "Orchestra Original Jazz", sala de espetáculos do Clube Recreativo Olhanense (Grémio Olhanense).

Physical description: Formato 13,05 x 8,05 cm. Papel preto e branco.

Note [General] : Laboratório : Industria Fotográfica Luzo - Italiana - Porto

Access points:

- Grupo (subject)
- Clube Recreativo Olhanense (subject)
- Grémio Olhanense (subject)
- Carnaval (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0040: Retrato de Leonel (?)

Date: 1932-03-13 (creation)

Scope and content: Retrato meio corpo de Leonel (?), oferece ao amigo Abílio. Assinatura não

identificada.

<u>Physical description</u>: Formato 8,05 x 17,05 cm. Papel preto e branco.

Access points:

- Retrato meio corpo (subject)
- Lisboa (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0041: Jardim João Serra

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Jardim João Serra, Coreto à esquerda, banco de azulejos (Jorge Colaço), bancos,

plantas.

Physical description: Formato 15 x 10,05 cm. Papel a cores

Note [General]: Edição de Luxo de Joaquim Amâncio Lima.

Bilhete postal.

Access points:

- Jardim João Serra (subject)
- Bancos azulejo de Jorge Colaço (subject)
- Coreto (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Canto inferior esquerdo com mancha de humidade.

<u>Publication status</u>:

Publicado

CMOLHFOT-0042: Panorâmica Olhão

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Panorâmica, edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, telhado de telhas de canudo de duas e quatro águas, açoteias, mirantes e escadaria de acesso, chaminé de balão, Ria Formosa.

<u>Physical description</u>: Formato 14,05 x 10,05 cm. Papel preto e branco.

Note [General]: Edição da Papelaria Graça - Olhão

Bilhete postal

Access points:

- Açoteias (subject)
- Panorâmica (subject)
- Mirantes (subject)
- Chaminé balão (subject)
- Ria Formosa (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Mau estado de conservação mancha humidade canto inferior direito.

Restrictions on access: Em formato digital.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0043: Largo Patrão Joaquim Lopes, edificio Alfandega

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Melhoramento e calcetamento da Praça Patrão Joaquim Lopes, edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, janelas de sacada com varandim e protegida com guarda de ferro forjado, telhado de telha canudo de duas águas, trabalhadores, animais de carga Avenida D. Carlos (Avenida 5 Outubro), edifício da Alfândega,.

Physical description: Formato 9 x 14 cm. Papel preto e branco.

Note [General]: ** nota 1 "a criação da Alfândega em 28 de Junho de 1842. A Alfândega foi edificada no cais originando uma Praça, que viria a ser identificada como Praça do Comércio (Largo Patrão Joaquim Lopes)" Evolução Urbana de Olhão - Sandra Romba**

Laboratório: Lazaro da Costa - Olhão

Bilhete postal

Access points:

- Alfandega (subject)
- Largo Patrão Joaquim Lopes (subject)
- Avenida 5 Outubro (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0044: Avenida da República

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Avenida da República, passeio central, Igreja Matriz N^a Senhora do Rosário, edifício dos Correios, praça de táxis, edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, telhado de telhas de canudo de duas e quatro água.

Physical description: Formato 17 x 9 cm. Papel preto e branco.

Note [General]: Edição da Papelaria Graça - Olhão

Bilhete postal

Access points:

- Avenida da República (subject)
- Igreja Matriz Nossa Senhora do Rosário. (subject)
- Passeio central (subject)
- Edifício dos Correios (subject)
- Praça Táxis (subject)
- Olhão (place)

<u>Physical condition</u>: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0045: Açoteias

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, açoteias, mirantes e escadaria de acesso, chaminé balão, Rua do Caminho de Ferro.

Physical description: Formato 14 x 9 cm. Papel preto e branco.

Note [General]: Bilhete postal

Access points:

- Açoteias (subject)
- Mirantes (subject)
- Chaminé balão (subject)
- Rua do Caminho de Ferro (subject)

Olhão (place)

Physical condition: Mau estado de conservação, manchas de humidade.

Restrictions on access: Formato digital

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0046: Avenida da República

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Avenida República, Jardim Dr. João Lúcio, Estação dos Correios, edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, telhado de telhas de canudo de uma e quatro águas, janelas de sacada com varandim e protegida com guarda de ferro forjado, autocarro (Empresa Rodoviária do Algarve).

Physical description: Formato 14 x 9 cm. Papel preto e branco.

Note [General]: Edição de A. Cultural - Olhão

Bilhete postal

Access points:

- Avenida da República (subject)
- Edifício dos Correios (subject)
- Jardim Dr. João Lúcio (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Mau estado de conservação manchas de humidade.

Restrictions on access: Formato digital

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0047: Igreja Matriz Nª Senhora do Rosário

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Fachada da Igreja Matriz N^a Senhora do Rosário, edifício de alvenaria de pedra com telhado de telhas de canudo, porta dois batentes, com almofadas, frontispício, monumento aos Heróis da Restauração.

Physical description: Formato 9 x 14 cm. Papel preto e branco.

Note [General]: - Bilhete postal.

- frontispício é um elemento arquitetónico constituído, genericamente, pelos elementos decorativos da parte frontal de uma construção, sobretudo na área da fachada. Sua composição reflete o período histórico da obra arquitetónica, sendo característico de uma escola.

Access points:

- Igreja Matriz Nossa Senhora do Rosário. (subject)
- Monumento aos Heróis da Restauração (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0048: Compromisso Marítimo

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Edifício do Compromisso Marítimo, que atualmente é o Museu Municipal, localizado no Largo da Restauração e na Travessa do Compromisso. Monumento aos Heróis da Restauração e outros edifícios próximos, que são construídos em alvenaria de pedra com um ou dois pisos, telhados de telhas de canudo de quatro águas, platibandas decoradas e balaustres. As janelas possuem sacadas com varandim e são protegidas por guardas de ferro forjado, além de haver janelas de peito e portas de dois ou um batente, candeeiros de iluminação pública. Bicicletas, crianças e adultos na área.

<u>Physical description</u>: Formato 14 x 9 cm. Papel preto e branco.

Note [General] : Edição Papelaria Graça - Olhão

Bilhete postal

Access points:

- Compromisso Marítimo (subject)
- Largo da Restauração (subject)
- Monumento aos Heróis da Restauração (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0049: Compromisso Marítimo de Olhão

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

Scope and content: Edifício do Compromisso Marítimo, que atualmente é o Museu Municipal, localizado no Largo da Restauração e na Travessa do Compromisso. Monumento aos Heróis da Restauração e outros edifícios próximos, que são construídos em alvenaria de pedra com um ou dois pisos, telhados de telhas de canudo de quatro águas, platibandas decoradas e balaustres. As janelas possuem sacadas com varandim e são protegidas por guardas de ferro forjado, além de haver janelas de peito e portas de dois ou um

batente, candeeiros de iluminação pública. Veículos de transporte carros e bicicletas, crianças e adultos na área.

<u>Physical description</u>: Formato 14 x 9 cm. Papel preto e branco.

Note [General]: Bilhete Postal

Access points:

• Compromisso Marítimo (subject)

• Monumento aos Heróis da Restauração (subject)

• Bilhete Postal (subject)

• Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0050: Banco azulejos Jardim João Serra

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Banco azulejos de Jorge Colaço no Jardim João Serra representação ao centro "O caíque a caminho do Brasil sob a proteção de Nª Senhora do Rosário".

Physical description: Formato 14 x 9 cm. Papel azul e branco.

Note [General]: Ateliers Marques Abreu - Porto

Access points:

- Bancos azulejo de Jorge Colaço (subject)
- Jardim João Serra (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0051: Banco azulejo Jardim João Serra

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Banco azulejos de Jorge Colaço no Jardim João Serra representação ao centro "Chegada ao Rio de Janeiro (Brasil) do caíque Bom Sucesso que levou a noticia da expulsão dos franceses a D. João VI".

Physical description: Formato 14 x 9 cm. Papel azul e branco.

Note [General]: Ateliers Marques Abreu - Porto

- Jardim João Serra (subject)
- Bancos azulejo de Jorge Colaço (subject)

- Bilhete Postal (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0052: Banco azulejo Jardim João Serra.

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Banco azulejos de Jorge Colaço no Jardim João Serra representação ao centro "Inicio da revolta contra os franceses, junto à Igreja Matriz N^a Senhora do Rosário".

Physical description: Formato 14 x 9 cm. Papel azul e branco.

Note [General]: Ateliers Marques Abreu - Porto

Bilhete Postal

Access points:

• Bancos azulejo de Jorge Colaço (subject)

- Jardim João Serra (subject)
- Bilhete Postal (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0053: Banco azulejo Jardim João Serra

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Banco azulejos de Jorge Colaço no Jardim João Serra representação ao centro Dr.

Estevão Afonso, à esquerda panorâmica açoteias e à direita a Rua da Verdade.

Physical description: Formato 14 x 9 cm. Papel verde e branco.

Note [General] : Edição de Ocogravura, Lda - Lisboa

Bilhete Postal

Access points:

- Bancos azulejo de Jorge Colaço (subject)
- Jardim João Serra (subject)
- Bilhete Postal (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0054: Banco azulejo Jardim João Serra

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Banco azulejos de Jorge Colaço no Jardim João Serra representação ao centro Patrão Joaquim Lopes, à esquerda aspeto do Caís junto aos Mercados Municipais e à direita Caís (atual Jardim Pescador Olhanense.

Physical description: Formato 14 x 9 cm. Papel verde e branco.

Note [General]: Edição de Ocogravura, Lda - Lisboa

Bilhete Postal

Access points:

- Bancos azulejo de Jorge Colaço (subject)
- Jardim João Serra (subject)
- Bilhete Postal (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0055: Banco azulejo Jardim João Serra

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Banco azulejos de Jorge Colaço no Jardim João Serra representação ao centro "Medalha com o O de Olhão, à esquerda Rua Almirante Reis (antiga Rua de São Bartolomeu) junto à passagem de nível e à direita a Rua desconhecida.

Physical description: Formato 14 x 9 cm. Papel verde e branco.

Note [General]: Edição de Ocogravura, Lda - Lisboa

Bilhete Postal

Access points:

- Bancos azulejo de Jorge Colaço (subject)
- Jardim João Serra (subject)
- Bilhete Postal (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0056: Retrato Patrão Joaquim Lopes

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

Scope and content: Retrato meio corpo (reprodução em Postal) de Patrão Joaquim Lopes.

Physical description: Formato 9,05 x 14 cm. Papel preto e branco

Note [General]: Bilhete Postal com numeração e a série A

Access points:

Retrato meio corpo (subject)

Patrão Joaquim Lopes (subject)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0057: Hospital Nº Senhora da Conceição

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Edifício do Hospital da Nossa Senhora da Conceição situa-se a norte da linha do caminho de ferro, junto à Avenida Dr. Bernardino da Silva, edificado em 1884.

Edifício de alvenaria de pedra com telhado de telhas de canudo, porta dois batentes com almofadas e janelas de peito

<u>Physical description</u>: Formato 14 x 9 cm. Papel verde e branco.

Note [General]: - Edição de Souza e Ventura, Lda - Olhão

- Bilhete Postal
- O Hospital da Nossa Senhora da Conceição teve a sua construção iniciada em 1 de julho de 1884, com fundos provenientes do Compromisso Marítimo e doações particulares, tendo sido inaugurado em 24 de junho de 1918. Posteriormente, em 29 de julho de 1945, o edifício foi reconstruído e adaptado pela Casa dos Pescadores. Na parede do hospital, é possível encontrar tabuletas com informações sobre a sua história.

Access points:

- Hospital da Nossa Senhora da Conceição (subject)
- Bilhete Postal (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0058: Travessa António Bento

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Travessa António Bento (atualmente, uma das faces laterais do restaurante "O Bote", na Avenida 5 de Outubro), edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, grupo de homens.

Physical description: Formato 9 x 14 cm. Papel verde e branco

Note [General]: Edição de Souza e Ventura, Lda. _ Olhão

Bilhete Postal

Access points:

- Travessa António Bento (subject)
- Avenida 5 de Outubro (subject)
- Bilhete Postal (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0059: Rua do Caminho de Ferro

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Rua do Caminho de Ferro apresenta, à esquerda, açoteias, mirantes e escadas de acesso, bem como chaminés, à direita, edifícios industriais.

Physical description: Formato 14 x 9 cm. Papel verde e branco.

Note [General]: Edição de Souza e Ventura, Lda. - Olhão

Bilhete Postal

Access points:

- Rua Caminho de Ferro (subject)
- Açoteias (subject)
- Mirantes (subject)
- Linha férrea (subject)
- Bilhete Postal (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0060: Estaleiro de construção naval

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Estaleiros de construção naval, já desaparecidos, dos irmãos e mestres José e António da Graça, localizado na Caldeira do Moinho do Sobrado e, posteriormente, no Largo da Feira. Barracões em madeira, mastros de embarcações, toros de madeira.

Physical description: Formato 14 x 9 cm. Papel perto e branco.

Note [General] : - Edição de Papelaria e tipografia de Paulo Guedes e Saraiva - Lisboa

- Cliché de Lavrador Olhão
- Bilhete Postal
- Fonte: Iria, Alberto Caíques do Algarve no sul de Angola Instituto Hidrográfico, Lisboa, 1971

Access points:

- Avenida 5 de Outubro (subject)
- Estaleiro construção naval (subject)
- Bilhete Postal (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0061: Altar Mor Igreja Matriz Na Senhora do Rosário

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Altar Mor Igreja Matriz N^a Senhora do Rosário, vista do retábulo Mor. Retábulo (do espanhol retablo) é uma estrutura de madeira, mármore ou de outro material, com lavores, que fica por trás ou acima do altar.

Physical description: Formato 9 x 14 cm. Papel preto e branco.

Note [General]: Edição Papelaria e tipografia de Paulo Guedes e Saraiva - Lisboa

Cliché de Lavrador - Olhão

Bilhete Postal

Access points:

- Igreja Matriz Nossa Senhora do Rosário. (subject)
- Retábulo Mor (subject)
- Bilhete Postal (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0062: Igreja Nª Senhora da Soledade

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Igreja N^a Senhora da Soledade, Rua da Soledade com a Rua Capitão João Carlos de Mendonça, cópula, edifícios de alvenaria de pedra, telhado de telhas de canudo de duas e quatros águas, janelas de sacada com varandim e protegida com guarda de ferro forjado, porta de dois batentes de tabuado e de um batente de tabuado.

Physical description: Formato 14 x 9 cm. Papel preto e branco.

Note [General]: Edição de Papelaria e tipografia de Paulo Guedes e Saraiva - Lisboa

Cliché de Lavrador - Olhão

Bilhete Postal

Access points:

- Igreja da Soledade (subject)
- Bilhete Postal (subject)
- Olhão (place)

<u>Physical condition</u>: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0063: Hospital Na Senhora da Conceição

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Hospital da Nossa Senhora da Conceição, atualmente Biblioteca Municipal "Mariano Gago", é um edifício em alvenaria de pedra com telhado de telhas de canudo. Possui uma porta de dois batentes com almofadas e janelas de peito, platibanda e balaustres.

Physical description: Formato 14 x 9 cm. Papel vermelho e branco.

Note [General] : - Edição de Lazaro da Costa - Olhão

- Bilhete Postal
- A construção do hospital teve início em 1 de julho de 1884, com recursos provenientes do Compromisso Marítimo e doações de particulares. O hospital foi inaugurado em 24 de junho de 1918 e posteriormente reconstruído e adaptado pela Casa dos Pescadores em 29 de julho de 1945. Na parede do hospital podem ser encontradas tabuletas com informações sobre sua história.

Access points:

- Hospital da Nossa Senhora da Conceição (subject)
- Bilhete Postal (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Mau estado de conservação

Restrictions on access: Formato digital

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0064: Hospital Nª Senhora da Conceição

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Hospital da Nossa Senhora da Conceição, atualmente Biblioteca Municipal "Mariano Gago", é um edifício em alvenaria de pedra com telhado de telhas de canudo. Possui uma porta de dois batentes com almofadas e janelas de peito, platibanda e balaustres, linha de caminho de ferro.

Physical description: Formato 14 x 9 cm. Papel preto e branco

Note [General]: - Edição M. e R. - Lisboa

- Bilhete Postal
- A construção do hospital teve início em 1 de julho de 1884, com recursos provenientes do Compromisso Marítimo e doações de particulares. O hospital foi inaugurado em 24 de junho de 1918 e posteriormente reconstruído e adaptado pela Casa dos Pescadores em 29 de julho de 1945. Na parede do hospital podem ser encontradas tabuletas com informações sobre sua história.

Access points:

- Bilhete Postal (subject)
- Hospital da Nossa Senhora da Conceição (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Mau estado de conservação.

Restrictions on access: Formato digital

<u>Publication status</u>:

Publicado

CMOLHFOT-0065: Rua dos sete cotovelos

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Zona histórica com edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos. As construções possuem platibanda decorada e simples, porta de dois batentes de tabuado, açoteias, mirantes e escada de acesso, e janelas de peito.

Physical description: Formato 9 x 14 cm. Papel preto e branco.

Note [General]: Edição da Tabacaria Império - Olhão

Bilhete Postal

Access points:

- Bilhete Postal (subject)
- Rua dos sete cotovelos (subject)
- Travessa do Pacheco (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0066: Doca pesca, embarcações ancoradas

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Doca pesca, barcos de pesca ancorados, no primeiro plano dois guindastes para a carga e descarga de pescado, edifícios de alvenaria de pedra com telhado de telhas de canudo.

Physical description: Formato 14 x 9 cm. Papel preto e branco

Note [General] : Edição Papelaria Farracha - Olhão

Bilhete Postal

Access points:

- Embarcações ancoradas (subject)
- Doca pesca (subject)
- Bilhete Postal (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Mau estado de conservação.

Restrictions on access: Formato Digital

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0067: Jardim João Serra

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: O Jardim João Serra foi parcialmente destruído para dar lugar ao atual Edifício do Palácio da Justiça, inaugurado em 1963. O jardim contava com bancos de azulejos e bancos de ferro forjado com tabuado, palmeiras e outras espécies de arvores, cadeeiros de iluminação pública, frequentado pela população.

Physical description: Formato 14 x 9 cm. Papel preto e branco.

Note [General]: Laboratório: Foto Tony

Bilhete Postal

Access points:

- Jardim João Serra (subject)
- Bilhete Postal (subject)
- Palácio da Justiça (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0068: Retrato de uma festa.

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Retrato de dois casais com duas crianças com identidade desconhecida.

<u>Physical description</u>: Formato 14 x 9 cm. Papel preto e branco.

Note [General]: Bilhete Postal

- Retrato (subject)
- Bilhete Postal (subject)

Physical condition: Bom estado de conservação.

<u>Publication status</u>:

Publicado

CMOLHFOT-0069: Retrato

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Retrato de senhora e criança com identidade desconhecida.

Physical description: Formato 9 x 14 cm. Papel preto e branco.

Note [General]: Bilhete Postal

Access points:

• Retrato (subject)

- Senhora (subject)
- Criança (subject)
- Bilhete Postal (subject)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0070: Equipa de futebol do Sporting Clube Olhanense

Date: 1922-12-11 (creation)

<u>Scope and content</u>: Primeiro grupo (equipa) do Sporting Clube Olhanense. Sentados: Cassiano, Belo, Júlio Costa, Montenegro e Afonso (Rancheiro).

De pé: Cândido Ventura, Armando Amâncio, Bensabat, José Raimundo e José Nugas.

De joelhos: Celestino, Tamanqueiro e Falcate.

Physical description: Formato 13,05 x 8,05 cm. Papel preto e branco

Note [General]: No verso constituição da equipa.

Assina Abílio Gouveia.

Bilhete Postal

Access points:

- Sporting Clube Olhanense (subject)
- Equipa (subject)
- Futebol (subject)
- Bilhete Postal (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Mau estado de conservação, mancha humidade.

Restrictions on access: Formato digital

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0071: Pescadores remendando as redes.

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Pescadores a consertar as suas redes no Cais "T", enquanto as embarcações estão ancoradas (antes da construção do Jardim Patrão Joaquim Lopes, que começou no final da década de 50). Mercados municipais e edifícios de alvenaria de pedra com um ou dois pisos, cobertos com telhas de canudo de duas ou quatro águas.

Physical description: Formato 15 x 10,05 cm. Papel preto e branco.

Note [General]: Edição de luxo de Joaquim Amâncio Lima

Bilhete Postal

Access points:

- Jardim Patrão Joaquim Lopes (subject)
- Embarcações ancoradas (subject)
- Mercados Municipais (subject)
- Bilhete Postal (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0072: Panorâmica açoteias

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Vista panorâmica de edifícios em alvenaria de pedra, com um ou dois pisos, platibanda decorada e simples, telhado de telhas de canudo de duas e quatro águas, portas e janelas, mirantes, escadaria de acesso e chaminés.

Physical description: Formato 15 x 10,05 cm. Papel a cores.

Note [General]: Edição de luxo de Joaquim Amâncio Lima

Bilhete Postal

Access points:

- Açoteias (subject)
- Mirantes (subject)
- Chaminés (subject)
- Bilhete Postal (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0073: Panorâmica açoteias

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Vista panorâmica de edifícios em alvenaria de pedra, com um ou dois pisos, platibanda decorada e simples, telhado de telhas de canudo de duas e quatro águas, portas e janelas, mirantes, escadaria de acesso e chaminés. Igreja Matriz N^a Senhora do Rosário à esquerda e Igreja N^a Senhora da Soledade à direita.

Physical description: Formato 15 x 10,05 cm. Papel a cores.

Note [General]: Edição de luxo de Joaquim Amâncio Lima

Bilhete Postal

Access points:

- Açoteias (subject)
- Mirantes (subject)
- Chaminés (subject)
- Igreja Matriz Nossa Senhora do Rosário. (subject)
- Igreja da Soledade (subject)
- Bilhete Postal (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0074: Avenida República

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: A Avenida da República apresenta, à esquerda, o Jardim João Lúcio, que foi construído em 1925 e possui um busto em homenagem ao poeta. Em 1912, foi inaugurado o Cine-Teatro, e na década de 50 foram construídas as três portas de entrada que são visíveis. Os edifícios construídos em alvenaria de pedra com telhado de telhas de canudo de duas águas, janelas de sacada com varandim e protegidas com guarda de ferro forjado, janelas de peito, candeeiros de iluminação pública, bancos de ferro forjado com tabuado de madeira, população.

Physical description: Formato 15 x 10,05 cm. Papel a cores.

Note [General]: Edição de Luxo de Joaquim Amâncio Lima

Bilhete Postal

- Avenida da República (subject)
- Jardim Dr. João Lúcio (subject)
- Cine-Teatro (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0075: Avenida da República passeio central

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: A Avenida da República o passeio central foi calcetado em 1949, à esquerda o" Poço da Bombas", na linha do horizonte a Igreja Matriz Nossa Senhora do Rosário.

Os edifícios construídos em alvenaria de pedra, janelas de sacada com varandim e protegidas com guarda de ferro forjado, janelas de peito, candeeiros de iluminação pública, bancos de ferro forjado com tabuado de madeira, autocarros estacionados (Empresa Rodoviária do Algarve, os autocarros eram pintados de vermelhos e cinzentos).

Physical description: Formato 15 x 10,05 cm. Papel a cores.

Note [General]: Edição de luxo de Joaquim Amâncio Lima

Bilhete Postal

Access points:

- Avenida da República (subject)
- Passeio central (subject)
- Poço das Bombas (subject)
- Bilhete Postal (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0076: Jardim João Serra

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: O Jardim João Serra foi parcialmente destruído para dar lugar ao atual Edifício do Palácio da Justiça, inaugurado em 1963. O jardim contava com bancos de azulejos de autoria de Jorge Colaço bem como bancos de ferro forjado com tabuado, palmeiras e outras espécies de arvores, cadeeiros de iluminação pública, coreto, candeeiros de iluminação pública, muito frequentado pela população.

Physical description: Formato 15 x 10,05 cm. Papel a cores.

Note [General]: Edição de luxo de Joaquim Amâncio Lima

Bilhete Postal

- Jardim João Serra (subject)
- Coreto (subject)
- Bilhete Postal (subject)

• Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0077: Panorâmica Bairro Operário

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Vista panorâmica sobre o Bairro Operário, edifícios de alvenaria de pedra, açoteias de escadaria de acesso, chaminés, depósito de distribuição água, Ria Formosa na linha do horizonte.

Physical description: Formato 15 x 10,05 cm. Papel a cores.

Note [General]: Edição de luxo de Joaquim Amâncio Lima

Bilhete Postal

Access points:

- Bairro Operário (subject)
- Ria Formosa (subject)
- Bilhete Postal (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0078: Avenida Dr. Bernardino da Silva

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Vista parcial da Avenida Dr. Bernardino da Silva, na linha do horizonte a Igreja Matriz Nossa Senhora do Rosário.

Os edifícios construídos em alvenaria de pedra de vários pisos, janelas de peito, candeeiros de iluminação pública,

Physical description: Formato 15 x 10,05 cm. Papel a cores

Note [General] : Edição de luxo de Joaquim Amâncio Lima

Bilhete Postal

Access points:

- Avenida Dr. Bernardino da Silva (subject)
- Bilhete Postal (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0079: Amendoeiras em flor

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

Scope and content: Amendoeiras em flor, duas senhoras com identidade desconhecida em traje típico do

algarve.

Physical description: Formato 10,05 x 15 cm. Papel a cores

Note [General] : Edição de luxo de Joaquim Amâncio Lima

Bilhete Postal

Access points:

• Amendoeiras em flor (subject)

- Traje Típico (subject)
- Bilhete Postal (subject)
- Olhão (place)

<u>Physical condition</u>: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0080: Amendoeiras em flor

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Amendoeiras em flor, três senhoras com identidade desconhecida em traje típico do algarve.

Physical description: Formato 15 x 10,05 cm. Papel a cores.

Note [General]: Edição de luxo de Joaquim Amâncio Lima

Bilhete Postal

Access points:

- Amendoeiras em flor (subject)
- Traje Típico (subject)
- Bilhete Postal (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0081: Postal com quatro imagens de Olhão

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Postal com quatro imagens de Olhão, canto superior esquerdo Igreja Matriz N^a Senhora do Rosário (Capela Senhor dos Aflitos), canto superior direito, Avenida da República (passeio central), canto inferior esquerdo, Avenida da República, Tribunal da Comarca de Olhão, canto inferior direito, Mercados Municipais, Jardim Patrão Joaquim Lopes.

Edifícios de alvenaria de pedra com telhado de telhas de canudo, janelas de sacada com varandim e protegida com guarda de ferro forjado.

Physical description: Formato 15 x 10,05 cm. Papel a cores.

Note [General]: Edição Francisco Mas, Lda.

Bilhete Postal

Access points:

- Igreja Matriz Nossa Senhora do Rosário. (subject)
- Avenida da República (subject)
- Tribunal da Comarca de Olhão (subject)
- Mercados Municipais (subject)
- Jardim Patrão Joaquim Lopes (subject)
- Bilhete Postal (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0082: Açoteias e linha férrea.

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Vista panorâmica, Rua do Caminho de Ferro apresenta, edifícios de alvenaria de pedra, telhado de telhas de canudo, açoteias (terraços planos em cima dos edifícios), mirantes (pontos elevados para observação) e escadas de acesso, chaminés, Ria Formosa.

Physical description: Formato 15 x 10,05 cm. Papel a cores.

Note [General] : Edição LIFER - Porto

Bilhete Postal

Access points:

- Açoteias (subject)
- Mirantes (subject)
- Chaminé balão (subject)
- Linha férrea (subject)
- Rua do Caminho de Ferro (subject)
- Bilhete Postal (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0083: Açoteias e linha férrea

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Vista panorâmica, Rua do Caminho de Ferro apresenta, edifícios de alvenaria de pedra, telhado de telhas de canudo, açoteias (terraços planos em cima dos edifícios), mirantes (pontos elevados para observação) e escadas de acesso, chaminé (predominam as chaminés de balão)s, Ria Formosa.

Physical description: Formato 15 x 10,05 cm. Papel a cores.

Note [General] : Edição de Centro de Caridade "Nª Senhora do Perpétuo Socorro - Porto Bilhete Postal

Access points:

- Açoteias (subject)
- Mirantes (subject)
- Chaminé balão (subject)
- Linha férrea (subject)
- Rua do Caminho de Ferro (subject)
- Bilhete Postal (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0084: Açoteias e mirantes

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Vista panorâmica, edifícios de alvenaria de pedra, telhado de telhas de canudo, açoteias (terraços planos em cima dos edifícios), mirantes (pontos elevados para observação) e escadas de acesso, chaminés.

Physical description: Formato 15 x 10,05 cm. Papel a cores

Note [General] : - Edição de Centro de Caridade "Nª Senhora do Perpétuo Socorro - Porto

- Imagem cedida para reprodução por Teófilo Rego
- Bilhete Postal

Access points:

- Açoteias (subject)
- Mirantes (subject)
- Bilhete Postal (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0085: Olhão

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Três aspetos de Olhão, no canto superior esquerdo, Armona (Ria), canto superior direito, barco de pesca em baixo, Mercados Municipais e Jardim Patrão Joaquim Lopes.

Physical description: Formato 15 x 10,05 cm. Papel a cores

Note [General]: Edição CÓMER - Porto

Bilhete Postal

Access points:

• Barcos de pesca (subject)

- Mercados Municipais (subject)
- Jardim Patrão Joaquim Lopes (subject)
- Ilha da Armona (Ria) (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0086: Ilha da Armona

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Ilha da Armona, canto superior esquerdo, Restaurante "Tolinhas", canto superior direito, Restaurante "Tolinhas" e areal, canto inferior esquerdo passadeira principal, venda de verduras e fruta, canto inferior direito, barco (Armonense) da carreira das Ilhas.

Physical description: Formato 15 x 10,05 cm. Papel a cores.

Note [General]: Edição de Francisco Mas, Lda.

Bilhete Postal

Access points:

- Ilha da Armona (subject)
- Tolinhas (subject)
- Restaurante (subject)
- Passadeira Central (subject)
- Bilhete Postal (subject)
- Barcos da carreira (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0087: Ilha da Armona

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Ilha da Armona (Ria), areal, veraneantes, desportos náuticos.

Physical description: Formato 15 x 10,05 cm. Papel a cores

Note [General] : Edição de Francisco Mas, Lda.

Bilhete Postal

Access points:

- Ilha da Armona (subject)
- Desportos náuticos (subject)
- Bilhete Postal (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0088: Caricatura

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Caricatura de casal acampando num Parque de Campismo no Algarve.

Physical description: Formato 15 x 10,05 cm. Papel a cores.

Note [General] : Edição de Francisco Mas - Amadora

Bilhete Postal

Access points:

- Parque de Campismo (subject)
- Caricatura (subject)
- Bilhete Postal (subject)
- Algarve (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0089: Pescador remendando redes

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Pescador remendando redes, barcos de pesca no Porto de pesca de Lagos.

Physical description: Formato 10,05 x 15 cm. Papel a cores

Note [General] : Edição de Francisco Mas, Lda. - Amadora

Bilhete Postal

Access points:

- Pescador remendando redes (subject)
- Porto de pesca de Lagos (subject)
- Barcos de pesca (subject)
- Bilhete Postal (subject)
- Lagos (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0090: Traineira

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

Scope and content: Traineira a navegar, pôr do sol, local não identificado.

Physical description: Formato 15 x 10,05 cm. Papel a cores.

Note [General] : Edição de CÓMER - Lisboa

Bilhete Postal

Access points:

- Pôr do sol (subject)
- Traineira (subject)
- Bilhete Postal (subject)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0091: Mercados Municipais

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Mercados Municipais, Jardim Patrão Joaquim Lopes, barco (saveiro com mastro para a vela) com dois pescadores a navegar na Ria Formosa.

Edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, telhados de telhas de canudo, platibanda decorada e simples.

Physical description: Formato 15 x 10,05 cm. Papel a cores.

Note [General] : Edição de CÓMER - Lisboa

Bilhete Postal

Access points:

Mercados Municipais (subject)

- Jardim Patrão Joaquim Lopes (subject)
- Ria Formosa (subject)
- Embarcação (subject)
- Bilhete Postal (subject)
- Olhão (subject)

Physical condition: Bom estado de conservação

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0092: Aguadeiro

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Aguadeiro na distribuição de água pela Vila, edifícios de alvenaria de pedra, janela de sacada com varandim e protegida com guarda de ferro forjado, portas de dois batentes, janelas de peito.

Physical description: Formato 15 x 10,05 cm. Papel a cores.

Note [General]: - Edição de LIFER - Porto

- Bilhete Postal
- O carro dos cântaros, também chamado de carro da água, carro d'água ou do aguadeiro, está adaptado ao transporte de cântaros de água.

Access points:

- Aguadeiro (subject)
- Carro de mula (subject)
- Bilhete Postal (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0093: Amendoeiras em flor

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Aspetos do interior do Algarve, amendoeiras em flor, pessoas trabalhado na agricultura e pecuária, mula, ovelha.

Physical description: Formato 15 x 10, 05 cm. Papel a cores.

Note [General] : Edição CÓMER - Lisboa

Bilhete Postal

- Amendoeiras em flor (subject)
- Agricultura (subject)
- Pecuária (subject)

• Bilhete Postal (subject)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0094: Largo do poço - Poço novo

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

Scope and content: Largo do Poço, Poço Novo, construído no final do primeiro Passeio Publico em 1835, confluência da atual Av. da Republica e a Rua General Humberto Delgado, frente à Sociedade Recreativa Progresso Olhanense, encerrado em 1899 devido à má qualidade da água, edifícios de alvenaria de pedra de um piso, cobertura em telha de canudo de duas águas, açoteia, platibanda decorada. População junto ao poço, animais de carga.

Physical description: Formato: 22,05 x 17,05 cm. Papel preto e branco

Access points:

- Largo do Poço (subject)
- Poço Novo (subject)
- Avenida da República (subject)
- Passeio D. Luís (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0095: Lago do Poço - Poço Novo

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Largo do Poço, Poço Novo, construído no final do primeiro Passeio Publico em 1835, confluência da atual Av. da Republica e a Rua General Humberto Delgado, frente à Sociedade Recreativa Progresso Olhanense, encerrado em 1899 devido à má qualidade da água, edifícios de alvenaria de pedra de um piso, cobertura em telha de canudo de duas águas, açoteia, platibanda decorada.

População junto ao poço, animais de carga.

Physical description: Formato: 23 x 16 cm. Papel preto e branco

Access points:

- Largo do Poço (subject)
- Poço Novo (subject)
- Avenida da República (subject)
- Passeio D. Luís (subject)

Physical condition: Bom estado de conservação

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0096: Mestre Casaca

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

Scope and content: Condecoração do Mestre Joaquim Alberto Casaca pelo senhor oficial da Marinha de guerra Portuguesa, Torquato José Miquelino da Silva e outro oficial com identidade desconhecida. Joaquim Alberto Casaca, nasceu em Olhão em 1891 e faleceu em 1976, foi pai de 4 filhos, um dos filhos morreu aos 19 anos esmagado debaixo dum salva-vidas que estava a limpar, teve 8 netos.

Recebeu 19 condecorações, Medalha de Ouro de Coragem Abnegação e Humanidade, oito de prata e onze de cobre.

Physical description: Formato: 24 x 18 cm. Papel preto e branco

Note [General] : Laboratório: Filme Óptica - Olhão

Nota do verso: "Mestre Casa" um dos muitos filhos de Olhão que grandes foram por devotado altruísmo.

Oferecido a 28-06-1989, por Dr. Cândido G. de Sousa.

Access points:

Condecoração (subject)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0097: Retrato corpo inteiro do Dr. Carlos Fuzeta e amigo

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Retrato corpo inteiro Dr. Carlos Fuzeta à esquerda e amigo à direita com identidade desconhecida.

Physical description: Formato: 16 x 20 cm. Papel a preto e branco

Note [General]: D. Carlos Fuzeta: advogado olhanense nasceu em 1872 e faleceu em Olhão em 1942. Foi deputado pelo Algarve e Presidente da Câmara Municipal de Olhão, representou Portugal em encontros internacionais sobre Direito Marítimo, foi o fundador da primeira Associação Comercial e Industrial de Olhão.

Access points:

- Dr. Carlos Fuzeta (subject)
- Retrato corpo inteiro (subject)

<u>Physical condition</u>: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0098: Zona ribeirinha (Avenida 5 outubro)

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Zona ribeirinha (Ria Formosa) atual Avenida 5 outubro, mercado do peixe (telheiro), mastro do levante com a bandeira (bate estacas), embarcações fundeadas, edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos.

Physical description: Formato: 23 x 17,05 cm. Papel a preto e branco

Note [General] : Laboratório: Cliché de Lavrador - Olhão

Access points:

- Avenida 5 de Outubro (subject)
- Embarcações fundeadas (subject)
- Mercado do peixe (telheiro) (subject)
- Ria Formosa (subject)
- Zona Ribeirinha (subject)
- Olhão (place)

<u>Physical condition</u>: Apresenta vincos salientes.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0099: Zona ribeirinha (Avenida 5 outubro)

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Zona ribeirinha (Ria Formosa) atual Avenida 5 outubro, mercado do peixe (telheiro), mastro do levante com a bandeira (bate estacas), embarcações fundeadas, edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos.

Physical description: Formato: 12,05 x 11,05 cm. Cartão, papel a preto e azul

Note [General]: Laboratório: Cliché Lavrador - Olhão

Access points:

- Ria Formosa (subject)
- Zona Ribeirinha (subject)
- Avenida 5 de Outubro (subject)
- Mercado do peixe (telheiro) (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0100: Rampa do Caduca - Avenida 5 de outubro

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Avenida 5 de outubro antiga Rampa do Caduca (atual Jardim Patrão Joaquim Lopes) descarga de peixe, embarcações fundeadas e em seco, mastros e velas, carro puxado por solípede.

Physical description: Formato: 21,05 x 13 cm. Cartão e papel a preto e azul.

Access points:

- Ria Formosa (subject)
- Embarcações fundeadas (subject)
- Rampa do Caduca (subject)
- Carro puxado por solípede (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0101: Antigo Porto de pesca - Zona Ribeirinha

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Antigo Porto de pesca, Zona ribeirinha (atual Jardim Patrão Joaquim Lopes),

embarcações fundeadas e em seco, mastros e velas, crianças brincando.

<u>Physical description</u>: Formato: 24,05 x 19,05 cm. Papel a preto e branco

Note [General]: Laboratório: Lazaro da Costa - Olhão

Access points:

- Zona Ribeirinha (subject)
- Ria Formosa (subject)
- Embarcações fundeadas (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0102: Antigo Porto de Pesca - Zona Ribeirinha

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Antigo Porto de pesca, Zona ribeirinha (atual Jardim Patrão Joaquim Lopes), embarcações fundeadas e em seco, mastros e velas, crianças brincando.

Physical description: Formato: 21,05 x 11 cm. Cartão e papel a preto e azul

Note [General]: Laboratório: Lazaro da Costa - Olhão

- Zona Ribeirinha (subject)
- Ria Formosa (subject)

- Embarcações fundeadas (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Descrição elaborada por José Cabaço

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0103: Estaleiro João da Carma

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Estaleiros de construção naval, já desaparecido, finais do século XIX, situado na Banda da Barreta ou do Poente, do mestre João da Carma. Podem ser observados caíques ancorados, em último plano, à esquerda o antigo "Barco Lota" com o telheiro, embarcações no plano em construção e reparação, assim como trabalhadores, senhoras e crianças com identidade desconhecida.

Physical description: Formato: 21,05 x 12 cm. Cartão e papel a preto e branco.

Access points:

- Estaleiro construção naval (subject)
- Caíques (subject)
- Embarcações fundeadas (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0104: Estaleiro João da Carma

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Estaleiros de construção naval, já desaparecido, finais do século XIX, situado na Banda da Barreta ou do Poente, do mestre João da Carma. Podem ser observados caíques ancorados, em último plano, à esquerda o antigo "Barco Lota" com o telheiro, embarcações no plano em construção e reparação, assim como trabalhadores, senhoras e crianças com identidade desconhecida.

Physical description: Formato: 25 x 19 cm. Papel a preto e branco

Access points:

- Estaleiro construção naval (subject)
- Caíques (subject)
- Embarcações fundeadas (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0105: Urinol público Avenida 5 Outubro.

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Avenida 5 de Outubro, à direita a Fábrica "Conserveira do Sul" ou apelidada de "Fábrica Velha", chaminé, antigo Porto de Pesca, em 1950 aterrado para dar origem ao Jardim Patrão Joaquim Lopes. Edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos. À esquerda um armazém em madeira da então Junta dos Portos do Sotavento do Algarve, canto inferior direito, urinol público.

Physical description: Formato: 21,05 x 12 cm. Cartão e papel a preto e branco.

Access points:

- Jardim Patrão Joaquim Lopes (subject)
- Fabrica (subject)
- Urinol (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0106: Grupo Naval de Olhão - antigo moinho do Sobrado

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

Scope and content: Grupo Naval de Olhão, arcadas do antigo moinho do Sobrado, edifício de alvenaria de pedra com telhado de telhas canudo de duas águas, embarcações fundeadas, mastro para avisos para a navegação, fábrica conservas de peixe com chaminé.

Physical description: Formato: 21,05 x 13 cm. Cartão e papel a preto e branco

Access points:

- Embarcações fundeadas (subject)
- Fábrica conservas de peixe (subject)
- Moinho do Sobrado (subject)
- Olhão (place)

<u>Physical condition</u>: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0107: Grupo Naval de Olhão, antigo moinho do Sobrado

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Grupo Naval de Olhão, arcadas do antigo moinho do Sobrado, edifício de alvenaria de pedra com telhado de telhas canudo de duas águas, embarcações fundeadas, mastro para avisos para a navegação, fábrica conservas de peixe com chaminé.

Physical description: Formato: 24,05 x 19,05 cm. Papel a preto e branco.

Access points:

- Grupo Naval de Olhão (subject)
- Moinho do Sobrado (subject)
- Embarcações fundeadas (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0108: Avenida da República - Passeio D. Luís

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Avenida da República, também conhecido como Passeio D. Luís. Foi construído em 1873 e em 1877 foram instalados 10 candeeiros a petróleo. Em 1918, os candeeiros foram substituídos por elétricos. Os edifícios são de alvenaria de pedra, com um ou dois pisos, platibanda decorada e simples e balaustres. Os telhados são de telha canudo de quatro águas, com portas e janelas de peito. Carros de aguadeiro e charretes estacionadas, além de bancos e população.

Physical description: Formato: 27 x 19 cm. Cartão a preto e branco.

Access points:

- Avenida da República (subject)
- Passeio D. Luís (subject)
- Aguadeiro (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0109: Avenida da República - Passeio D. Luís

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Avenida da República, também conhecido como Passeio D. Luís. Foi construído em 1873 e em 1877 foram instalados 10 candeeiros a petróleo. Em 1918, os candeeiros foram substituídos por elétricos. Os edifícios são de alvenaria de pedra, com um ou dois pisos, platibanda decorada e simples e balaustres. Os telhados são de telha canudo de quatro águas, com portas e janelas de peito. Carros de aguadeiro e charretes estacionadas, além de bancos e população.

Physical description: Formato: 17 x 11,05 cm. Papel a preto e branco.

- Avenida da República (subject)
- Passeio D. Luís (subject)
- Aguadeiro (subject)

Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0110: Quarteto Mi-lá na festa de homenagem ao Capitão João Carlos de Mendonça, realizada na Empresa de Eletricidade Olhanense

Date: 29 de junho de 1924 (creation)

Scope and content: Quarteto Mi-lá com os músicos, Álvaro Machado, Rosas, Arnaldo Martins e Ramos. Piano, violino, violoncelo e contrabaixo. Festa de homenagem ao Capitão João Carlos de Mendonça (Oficial do Exército, nasceu em Olhão a 5-4-1881 e faleceu em Olhão a 23-4-1938). Realizada na Empresa de Eletricidade Olhanense.

Physical description: Formato: 10,05 x 7,05 cm. Papel a preto e branco

Note [General]: **no verso**

"Quarteto Milá na festa de homenagem realizada na Empresa de Eletricidade Olhanense ao, Cap. João Carlos Mendonça. Álvaro Machado - Rosas - Arnaldo Martins e Ramos"

Capitão João Carlos de Mendonça

Oficial do Exército, nascido em Olhão em 1881 e falecido na mesma vila em 1938. Frequentou o Liceu de Faro, o Seminário de Coimbra e a Escola Politécnica, antes de entrar para a Escola do Exército na Arma de Cavalaria. Mais tarde, tornou-se instrutor da Escola Prática de Cavalaria em Torres Novas. Era apaixonado por hipismo e ganhou o Campeonato do Cavalo e Guerra. Durante a Primeira Grande Guerra, comandou a Companhia da GNR aquartelada no Algarve e desempenhou esse cargo como capitão até o Armistício. Foi presidente da comissão administrativa do Município de Olhão de 1923 a 1935 e Governador Civil do Distrito de Faro de 1931 a 1933. Fundou a Empresa de Eletricidade Olhanense, que mais tarde passou a chamar-se Aliança Elétrica do Sul e que dirigiu até à morte. Prestou serviços relevantes no domínio da higiene pública e embelezamento em Olhão, sendo a sua ação verdadeiramente revolucionária.

Mendonça (João Carlos de) - Grande Enciclopédia Portuguesa e Brasileira - Lisboa: Editorial Enciclopédica, Vol. XVI, p. 906

Access points:

- Capitão João Carlos de Mendonça (subject)
- Aliança de Eletricidade Olhanense (subject)
- Aliança Elétrica do Sul (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0111: Grupo na sede da Filarmónica Capricho Olhanense

Date: 1935-05-12 (creation)

Scope and content: Retrato de grupo com identidade desconhecida na Filarmónica Capricho Olhanense.

Physical description: Formato: 10,05 x 6,05 cm. Papel a preto e branco.

Note [General]: A Sociedade Filarmónica Olhanense foi fundada em 1923. Em 1925, foi criada a Filarmónica Capricho Olhanense, que passou a ser conhecida como "Música Nova". Estas duas filarmónicas juntaram-se em 1942 para formar a Sociedade Filarmónica União Olhanense, que ficou conhecida como "Música Nova". A Sociedade Filarmónica União Olhanense já não mantém atividade hoje em dia.

Antero Nobre, História Breve da Vila de Olhão da Restauração João Villares, A História de Uma Vida - António Jacinto Ferreira Laboratório: Fotografia Veiga - Olhão

Access points:

- Filarmónica Capricho Olhanense (subject)
- Grupo (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0112: Editora Olhanense

Date: 24-05-1930 (creation)

<u>Scope and content</u>: Gráfica da Editora Olhanense, dois dos três senhores são, Fausto Peres e António Martins, o terceiro com identidade desconhecida.

Physical description: Formato: 8 x 6 cm. Papel a preto e branco

Note [General]: Nota no verso: "Tira da Editora Olhanense, a Fausto Peres já faleceu, a António Martins para Lisboa em 24-05-1930 também já faleceu"

Access points:

- Editora Olhanense (subject)
- Fausto Peres (subject)
- António Martins (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Cantos fragilizados, pequenas fissuras nas margens.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0113: Avenida da República - Passeio D. Luís

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Avenida da República, também conhecido como Passeio D. Luís. Foi construído em 1873 e em 1877 foram instalados 10 candeeiros a petróleo. Em 1918, os candeeiros foram substituídos por

elétricos. Os edifícios são de alvenaria de pedra, com um ou dois pisos, platibanda decorada e simples e balaustres. Os telhados são de telha canudo de duas e quatro águas, com portas e janelas de peito. Além de bancos e população.

Physical description: Formato:25,05 x 17 cm. Cartão a preto e branco.

Access points:

- Avenida da República (subject)
- Passeio D. Luís (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0114: Avenida da República - Passeio D. Luís

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Avenida da República, também conhecido como Passeio D. Luís. Foi construído em 1873 e em 1877 foram instalados 10 candeeiros a petróleo. Em 1918, os candeeiros foram substituídos por elétricos. Os edifícios são de alvenaria de pedra, com um ou dois pisos, platibanda decorada e simples e balaustres. Os telhados são de telha canudo de duas e quatro águas, com portas e janelas de peito. Além de bancos e população.

<u>Physical description</u>: Formato: 23,05 x 17 cm. Carão a preto e branco.

Access points:

- Avenida da República (subject)
- Passeio D. Luís (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Com vincos salientes.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0115: Festas da Vila

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Dia de Olhão de 1924 (na época era o dia de S. João, 24 de Junho): em 1924 foi principalmente comemorado por o Sporting Clube Olhanense ter-se sagrado Campeão Nacional. Um atleta do Sporting Clube Olhanense num saveiro junto do mastro dos avisos "Bate-estacas", arco do triunfo em madeira, torreões dos Mercados do peixe e das verduras, população.

Physical description: Formato: 20,05 x 28,05 cm. Papel a preto e branco

- Festas da Vila (subject)
- Sporting Clube Olhanense (subject)

- Saveiro (subject)
- Mercados Municipais (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0116: Mercados Municipais

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Mercados Municipais, torreões, mastro dos avisos "Bate-estacas", enfusas de barro,, população.

<u>Physical description</u>: Formato: 27,05 x 18,05 cm. Papel a preto e branco.

<u>Note [General]</u>: Os Mercados de Olhão foram construídos há mais de 100 anos, durante a presidência de Diogo Cristina, a edificação dos Mercados, que tiveram início no dia 5 de Outubro de 1912 e foram inaugurados em 1 de Maio de 1916. O plano foi da responsabilidade do farense José Lopes do Rosário. Estão localizados em frente à Ria Formosa.

Access points:

- Mercados Municipais (subject)
- Mercado do peixe (subject)
- Mercado da verdura (subject)
- Olhão (place)

<u>Physical condition</u>: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0117: Chaminé e cegonhas

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Chaminé de tijolo de fábrica conservas de peixe, para-raios, casal de cegonhas.

Physical description: Formato: 10,05 x 15 cm. Papel a preto e branco

Access points:

- Chaminé de tijolos (subject)
- Cegonhas (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0118: Reprodução tela Revolução 1808

Date: Maio 1984 (creation)

Scope and content: Reprodução fotográfica da tela "Revolução de 1808, de Jorge Timóteo" existente no

Salão Nobre dos Paços do Concelho.

Physical description: Formato: 16,05 x 10,05 cm. Papel a preto e branco

Note [General]: Nota no verso: "Oferta Hélio Ramos; Maio 1984; fotografia do quadro pintado por

Jorge"

Access points:

Revolução 1808 (subject)

- Tela (subject)
- Jorge Timóteo (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0119: Reprodução tela Revolução de 1808

Date: 1985 (creation)

<u>Scope and content</u>: Reprodução fotográfica da tela "Revolução de 1808, de Jorge Timóteo" existente no Salão Nobre dos Paços do Concelho.

Physical description: Formato: 20 x 14,05 cm. Papel a preto e branco.

Note [General]: Nota no verso: "Oferta de Jorge Corte Real, 1985; quadro pintura a óleo "Revolução de 1808" de Jorge Timóteo"

Access points:

- Tela (subject)
- Revolução 1808 (subject)
- Jorge Corte Real (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0120: Zona histórica - casas

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Zona histórica, edifícios de alvenaria de pedra de um piso platibanda decorada e simples, como guarda de acoteia portas dois batentes, janelas de peito, postos de iluminação.

Physical description: Formato: 30 x 19,05 cm. Papel a cores

Access points:

- Zona histórica (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0121: Rua Vasco da Gama

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Rua Vasco da Gama, edifícios de alvenaria de pedra, telhado de telhas de canudo, platibandas decoradas e simples, janelas de sacada de corpo inteiro com varandim e protegida com guarda de ferro forjado, janelas de peito, portas de um e dois batentes. Calçada portuguesa.

Physical description: Formato: 15 x 20 cm. Papel a cores

Note [General]: Laboratório: Hélio Ramos -Olhão

Access points:

• Rua Vasco da Gama (subject)

Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0122: Rua João de Deus

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Rua João de Deus, edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, com telhado de telhas de canudo, açoteias, mirantes, varanda com varandim de proteção, janelas corpo inteiro e de janelas de peito, portas de um e dois batentes. Dois senhores e uma senhora com identidade desconhecida, bicicleta a pedal, motorizada triciclo.

Physical description: Formato: 14,05 x 10 cm. Papel a cores

Note [General]: Laboratório: Corte Real - Olhão

Access points:

- Rua João de Deus (subject)
- Bicicleta a pedal (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom Estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0123: Zona Histórica

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Zona histórica, rua não identificada. Edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, açoteias, mirantes, platibanda decorada e simples, como guarda de açoteia, varanda com varandim de proteção, janelas corpo inteiro e de janelas de peito, portas de um e dois batentes.

Physical description: Formato: 10 x 14,05 cm. Papel a cores

Note [General]: Laboratório: Corte Real - Olhão

Access points:

- Zona histórica (subject)
- Rua (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0124: Largo Dr. Pádua - Rua Dr. Pádua - Rua de Faro

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Lago Dr. Pádua; Rua Dr. Pádua; Rua de Faro. Edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, açoteias, mirantes, telhado de telhas de canudo, platibanda decorada e simples como guarda de açoteia, varanda com varandim de proteção com guarda de ferro forjado, janelas corpo inteiro e de janelas de peito, portas de um e dois batentes. Bicicleta, carro, carrinha.

Physical description: Formato: 14,05 x 10 cm. Papel a cores

Note [General]: Laboratório: Corte Real - Olhão

Access points:

- Largo Dr. Pádua (subject)
- Rua Dr. Pádua (subject)
- Rua de Faro (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0125: Zona Histórica (Barreta)

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Zona Histórica (Barreta), edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, açoteias, mirantes, platibanda simples como guarda de açoteia, janelas de peito em madeira, portas de dois batentes em alumínio. Criança do sexo feminino com identidade desconhecida.

Physical description: Formato: 10 x 14,05 cm. Papel a cores

Note [General]: Laboratório: Corte Real - Olhão

Access points:

• Zona histórica (subject)

• Barreta (subject)

Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0126: Largo Dr. Pádua - Rua de Faro - Rua dos Micanos

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Largo Dr. Pádua; Rua de Faro; Rua dos Micanos, edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, azulejos decorados para proteção das paredes, açoteias, mirantes, varanda com varandim de proteção com guarda de ferro, janelas corpo inteiro e de janelas de peito, três senhoras com identidade desconhecida.

Physical description: Formato: 14,05 x 10 cm. Papel a Cores

Note [General]: Laboratório: Corte Real - Olhão

Access points:

- Largo Dr. Pádua (subject)
- Rua de Faro (subject)
- Rua dos Micanos (subject)
- Azulejos (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0127: Rua doa Micanos - Rua Dr. Manuel de Arriaga

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Rua dos Micanos, Edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, platibandas decoradas e simples como guarda de açoteia, varanda com varandim de proteção com guarda de ferro forjado (Rua Dr. Manuel de Arriaga), janelas corpo inteiro e de janelas de peito, portas (alumínio e madeira) de um batente, alçados exteriores em azulejos, calçada.

Physical description: Formato: 10 x 14,05 cm. Papel a cores

Note [General]: Laboratório: Corte Real - Olhão

Access points:

• Rua dos Micanos (subject)

• Rua Dr. Manuel de Arriaga (subject)

• Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0128: Zona Histórica - Barreta

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Zona Histórica (Barreta), edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, açoteias, janelas de peito, janela redonda com grelha de ferro, portas de madeira com grelha de ferro de um batente.

Physical description: Formato: 10 x 14,05 cm. Papel a cores

Note [General]: Laboratório: Corte Real - Olhão

Access points:

• Zona histórica (subject)

• Barreta (subject)

• Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0129: Zona Histórica - Barreta

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Zona Histórica, Barreta, edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, açoteias, mirantes, platibanda decorada e simples como guarda de açoteia, janelas de peito, portas de madeira com grelha de ferro de um batentes, calçada.

Physical description: Formato: 10 x 14,05 cm. Papel a cores

Note [General]: Laboratório: Corte Real - Olhão

Access points:

- Zona histórica (subject)
- Barreta (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0130: Zona Histórica - Barreta

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Zona Histórica, Barreta, edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, telhado de telhas de canudo, açoteias, platibanda simples como guarda de açoteia, janelas de peito, portas com grelha de ferro de um e dois batentes de alumínio e madeira, chaminé, calçada.

Physical description: Formato: 10 x 14,05 cm. Papel a cores.

Note [General]: Laboratório: 10 x 14,05 cm. Papel a cores.

Access points:

Zona histórica (subject)

- Barreta (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0131: Zona Histórica - Barreta

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Zona histórica, Barreta, edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, açoteias, telhado de telhas de canudo, platibanda simples como guarda de açoteia, janelas de peito, portas madeira de um e dois batentes, chaminé, calçada.

Physical description: Formato: 10 x 14,05 cm. Papel a cores

Note [General]: Laboratório: Corte Real - Olhão

Access points:

- Zona histórica (subject)
- Barreta (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0132: Zona Histórica

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Zona histórica, edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, açoteias, telhado de telhas de canudo, janelas de peito, portas madeira de dois batentes, chaminé balão, calçada.

Physical description: Formato: 10 x 14,05 cm. Papel a cores.

Note [General]: Formato: 10 x 14,05 cm. Papel a cores.

Access points:

- Zona histórica (subject)
- Barreta (subject)
- Chaminé balão (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0133: Zona Histórica - Barreta

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Zona Histórica, Barreta, edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, platibanda decorada e simples como guarda de açoteia, alçados revestidos a azulejos, janelas peito de madeira e alumínio, portas de madeira de um e dois batentes com grelha de ferro, calçada.

Physical description: Formato: 10 x 14,05 cm. Papel a cores.

Note [General]: Laboratório: Corte Real - Olhão

Access points:

- Zona histórica (subject)
- Barreta (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0134: Rua João de Deus

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Rua João de Deus, edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, açoteias, platibanda simples como guarda de açoteia, janelas de peito, portas e portões de madeira de um e dois batentes, telhado de telha, calçada, senhor e senhora com identidade desconhecida.

Physical description: Formato: 10 x 14,05 cm. Papel a cores.

Note [General]: Laboratório: Corte Real - Olhão

- Rua João de Deus (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0135: Zona Histórica - Barreta

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Zona Histórica, Barreta, edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, açoteias, mirantes, platibanda decorada e simples como guarda de açoteia, telhado de telhas de canudo, janelas de madeira de peito, portas de madeira de um e dois batentes, calçada.

Physical description: Formato: 10 x 14,05 cm. Papel a cores.

Note [General]: Laboratório: Corte Real - Olhão

Access points:

- Zona histórica (subject)
- Barreta (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0136: Rua Domingos do Ó nº 25 - Travessa

Date: 1987 (creation)

Scope and content: Rua Domingos do Ó nº 25 (travessa), reprodução fotográfica de tela do artistas plástico "Carmo", edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos.

Physical description: Formato: 9,05 x 12 cm. Papel a cores

Note [General]: Pintor, Joaquim do Carmo

Access points:

- Rua Domingos do Ó (subject)
- Travessa (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0137: Travessa da Soledade

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Travessa da Soledade, reprodução fotográfica de tela do artistas plástico "Carmo", arco passadiço sob habitações, edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, janelas de peito e portas de madeira.

Physical description: Formato: 10 x 13,05 cm. Papel a cores.

Note [General]: Pintor, Joaquim do Carmo

Access points:

Travessa da Soledade (subject)

• Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0138: Travessa da Soledade

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Travessa da Soledade, reprodução fotográfica de tela do artistas plástico "Carmo", arco passadico sob habitações,

edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, janelas e portas de madeira.

Physical description: Formato: 9,05 x 12 cm. Papel a cores

Note [General]: Pintor, Joaquim do Carmo

Access points:

• Travessa da Soledade (subject)

• Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0139: Travessa do Gaibéu

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Travessa do Gaibéu, reprodução fotográfica de tela do artistas plástico "Carmo", arco passadiço (janela de peito) sob habitações,

edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, janelas e portas em madeira.

Physical description: Formato: 9,05 x 13,05 cm. Papel a cores.

Note [General]: Pintor, Joaquim do Carmo

Access points:

• Travessa do Gaibéu (subject)

• Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0140: Rua Dr. Afonso Costa - Rua da Feira - Rua Dr. Alberto Iria

Date: 1986 (creation)

<u>Scope and content</u>: Rua Dr. Afonso Costa com a Rua da Feira e Rua Dr. Alberto Iria, reprodução de tela do artistas plástico "Carmo", edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, chaminé indústria conserveira.

Physical description: Formato: 10 x 14,05 cm. Papel a cores.

Note [General]: Pintor, Joaquim do Carmo

Access points:

• Rua da Feira (subject)

- Rua Dr. Afonso Costa (subject)
- Rua Dr. Alberto Iria (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0141: Rua da Verdade - Travessa A Gazeta de Olhão

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Rua da Verdade, Travessa A Gazeta de Olhão, reprodução de tela do artistas plástico "Carmo". Edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, açoteias, platibanda decorada e simples como guarda de açoteia, varanda com varandim de proteção com guarda de ferro forjado, janelas corpo inteiro e de janelas de peito, janelas circulares, portas de madeira de um e dois batentes.

Physical description: Formato: 9,05 x 12 cm. Papel a cores

Note [General]: Pintor, Joaquim do Carmo

Access points:

- Rua da Verdade (subject)
- Travessa A Gazeta de Olhão (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0142: Rua do Caminho de Ferro - Rua Almirante Reis - Fábrica Conservas Carapuchinha

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Rua do Caminho de Ferro, reprodução de tela do artistas plástico "Carmo". Fabrica conservas Carapuchinha, arco passadiço (janela de peito) sob estrada que cruza com a Rua Almirante Reis, edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, telhado de telhas de canudo de duas águas, açoteias, mirantes, passagem de nível, linha do Caminho de Ferro.

Physical description: Formato: 9,05 x 12 cm. Papel a cores

<u>Note [General]</u>: **Francisco José dos Santos Carapucinha**, fundou a empresa que se situava na Rua do Caminho de Ferro e Rua Almirante Reis. Mudou depois para as novas instalações que os herdeiros mandaram construir na Avenida dos Operários Conserveiros.

Pintor: Joaquim do Carmo

Access points:

- Rua Caminho de Ferro (subject)
- Rua Almirante Reis (subject)
- Fábrica conservas de peixe Carapuchinha (subject)
- Passagem de nível (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0143: Travessa do Fonseca

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Travessa do Fonseca, reprodução de tela do artistas plástico "Carmo", edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, janelas de peito, portas de um e dois batentes.

Physical description: Formato: 9,05 x 13 cm. Papel a cores.

Note [General]: Pintor: Joaquim do Carmo

Access points:

- Travessa do Fonseca (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0144: Veleiro "Picaso"

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Veleiro "Picaso", reprodução de tela do artistas plástico "Carmo", dois senhores e uma senhora com identidade desconhecida, Ria Formosa, edificações (Olhão), serro de São Miguel.

Physical description: Formato: 10 x 15 cm. Papel a cores

Note [General]: Pintor: Joaquim do Carmo

Nota no verso: Barco "Picaso", propriedade Joaquim do Carmo

Access points:

Serro de São Miguel (subject)

• Veleiro (subject)

• Ria Formosa (subject)

• Olhão (place)

<u>Physical condition</u>: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0145: Cabo de Santa Maria (Ilha do Farol) - Barra Faro/Olhão

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

Scope and content: Cabo de Santa Maria (Ilha do Farol), Oceano Atlântico, molhe de proteção da entra da

Barra Faro/Olhão, depósito de água.

Physical description: Formato: 14,05 x 10 cm. Papel a cores

Note [General]: Pintor: Joaquim do Carmo

Access points:

- Cabo de Santa Maria (subject)
- Ilha do Farol (subject)
- Faro / Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0146: Rua Pinheiro Chagas

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Rua Pinheiro Chagas, reprodução de tela do artistas plástico "Carmo", edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, açoteias, platibanda simples como guarda de açoteia, janelas de peito, portas de um e dois batentes, alçados revestidos de azulejos, bicicleta a pedal, poste de iluminação.

Physical description: Formato: 9,05 x 12,05 cm. Papel a cores.

Note [General]: Pintor: Joaquim do Carmo

- Rua Pinheiro Chagas (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0147: Travessa dos Abraços - Rua do Pinheiro

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Travessa dos Abraços, Rua do Pinheiro, reprodução de tela do artistas plástico "Carmo". Edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, açoteias, mirantes, platibanda decorada e simples como guarda de açoteia, janelas de peito, portas de um batente, alçados revestidos azulejos, chaminé, calçada.

Descrição elaborada por José Cabaço

Physical description: Formato: 9,05 x 11,05 cm. Papel a cores

Note [General]: Pintor: Joaquim do Carmo

Access points:

• Travessa dos Abraços (subject)

- Rua do Pinheiro (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0148: Rua de Faro - Travessa de Faro

Date: 1988 (creation)

<u>Scope and content</u>: Rua de Faro, Travessa de Faro. Edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, açoteias, platibanda decorada e simples como guarda de açoteia, varanda com varandim de proteção com guarda de ferro forjado, janelas corpo inteiro e de janelas de peito, portas de um batente, calçada.

Physical description: Formato: 9,05 x 12,05 cm. Papel a cores

Note [General]: Pintor: Joaquim do Carmo

Access points:

- Rua de Faro (subject)
- Travessa de Faro (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0149: Zona Histórica - Barreta

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Zona Histórica, Barreta. Reprodução de tela do artistas plástico "Carmo". Edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, açoteias, mirantes, platibanda simples como guarda de açoteia, janelas de peito, portas de um e dois batentes, casal e duas crianças do sexo masculino com identidade desconhecida.

Physical description: Formato: 10 x 14,05 cm. Papel a cores.

Note [General]: Pintor: Joaquim do Carmo.

Access points:

• Zona histórica (subject)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0150: Arco passadiço

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Reprodução de tela do artistas plástico "Carmo", local desconhecido. Arco passadiço, edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, janelas de peito, portas, cadeeiro de iluminação pública, casal.

Physical description: Formato: 10 x 14 cm. Papel a cores.

Note [General]: Pintor: Joaquim do Carmo

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0151: Rua da Verdade - Travessa António Bento

Date: 1988 (creation)

<u>Scope and content</u>: Arco passadiço sob habitações entre a Rua da Verdade e a Travessa António Bento, reprodução de tela do artistas plástico "Carmo". Edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, janelas de peito, janela circular, porta de dois batentes, calçada.

Physical description: Formato: 9,05 x 12 cm. Papel a cores.

Note [General]: Pintor: Joaquim do Carmo

Access points:

• Rua da Verdade (subject)

- Travessa António Bento (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0152: Rua Teófilo Braga

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Rua Teófilo Braga, Paços do Concelho. Edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, platibanda simples como guarda de açoteia, varanda com varandim de proteção com guarda de ferro forjado, janelas corpo inteiro e janelas de peito, portas de um e dois batentes veículos automóveis estacionados.

Physical description: Formato: 15 x 10 cm. Papel a cores

Access points:

- Rua Teófilo Braga (subject)
- Paços do Concelho (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0153: Travessa do Fonseca

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Travessa do Fonseca, reprodução de tela do artistas plástico "Carmo", edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, janelas de peito, portas de um e dois batentes.

Physical description: Formato: 10 x 14,05 cm. Papel a cores.

Access points:

- Travessa do Fonseca (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0154: Travessa do Fonseca - Rua João de Deus

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Travessa do Fonseca, reprodução de tela do artistas plástico "Carmo", edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, janelas de peito, portas de dois batentes, calçada.

Physical description: Formato: 15 x 10 cm. Papel a cores

Note [General]: Reprodução de calendário

Access points:

- Travessa do Fonseca (subject)
- Rua João de Deus (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0155: Porta e janela arco

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Porta e janela em arco moldura de massa pintada em caixilharia de alumínio. Edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, platibanda decorada, calçada.

Physical description: Formato: 10 x 15 cm. Papel a cores

Access points:

- Porta (subject)
- Janelas de peito (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0156: Porta e janelas

Date: Desconhecida (creation)

Physical description: Formato: 15 x 10 cm. Papel a cores.

Access points:

- Porta (subject)
- Janela de peito (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0157: Porta e janelas

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Porta e janelas (Rua não identificada) do tipo urbano burguês, molduras de cantaria à vista, caixilharia de alumínio, cornija, trabalho decorativo em massa (stucco), platibanda decorada, alçado revisto azulejo.

Physical description: Formato: 14,05 x 10 cm. Papel a cores.

Access points:

Porta (subject)

Janelas de peito (subject)

• Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0158: Porta e janelas

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Porta e janelas (Rua não identificada) do tipo urbano burguês, molduras de cantaria à vista, janelas de peito, caixilharia em madeira, edifício de alvenaria de pedra de um piso, platibanda decorada como guarda de açoteia, cornija, trabalho decorativo em massa (stucco), , portas de dois batentes grelha e ferro forjado, soco de pedra.

Physical description: Formato: 10 x 15 cm. papel a cores

Access points:

• Porta (subject)

• Janelas de peito (subject)

• Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0159: Porta e janela

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Porta e janelas (Rua não identificada) do tipo urbano burguês, molduras de cantaria à vista, janelas de peito, caixilharia em madeira, edifício de alvenaria de pedra de um piso, platibanda decorada, balaustres como proteção, cornija, trabalho decorativo em massa (stucco), , portas de dois batentes almofadada e grelha de ferro forjado, alçado revestido a azulejo.

Physical description: Formato: 10 x 15 cm. Papel a cores.

- Porta (subject)
- Janela de peito (subject)
- Olhão (place)

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0160: Porta e janela

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Porta e janelas (Rua não identificada) do tipo urbano burguês, molduras de cantaria à vista, janelas de peito, caixilharia em madeira, edifício de alvenaria de pedra de um piso, platibanda decorada, balaustres como proteção, cornija, trabalho decorativo em massa (stucco), , portas de dois batentes almofadada e grelha de ferro forjado, alçado revestido a azulejo, soco em pedra, calçada.

Physical description: Formato: 10 x 15 cm. Papel a cores.

Access points:

- Porta (subject)
- Janela de peito (subject)
- Olhão (place)

<u>Physical condition</u>: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0161: Porta e janelas

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Rua não identificada, porta e janelas do tipo urbano burguês, molduras de cantaria à vista (pintada), janelas de peito, caixilharia em madeira, edifício de alvenaria de pedra de um piso, portas de dois batentes almofadada, aldrabas em forma de mão e puxadores em ferro fundido, alçado revestido a azulejo, soco em pedra (pintado), calçada.

Physical description: Formato: 15 x 10 cm. Papel a cores

Access points:

- Janelas de peito (subject)
- Molduras de cantaria à vista (subject)
- Portas de dois batentes almofadada (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0162: Porta janelas

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Rua não identificada, porta e janelas do tipo urbano burguês, molduras de cantaria à vista, janelas de peito, caixilharia em madeira, edifício de alvenaria de pedra de um piso, portas de dois batentes almofadada, grelhas em ferro fundido, platibanda decorada como guarda de açoteia, cornija, trabalho decorativo em massa (stucco) aldrabas em forma de mão e puxadores em ferro fundido, soco em pedra, calçada.

Physical description: Formato: 15 x 10 cm. Papel a cores.

Access points:

- Portas de dois batentes almofadada (subject)
- Janelas de peito (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0163: Porta almofadada

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Rua não identificada, porta do tipo urbano burguês, molduras de cantaria à vista, caixilharia em madeira, porta de dois batentes almofadada, grelhas em ferro fundido, edifício de alvenaria de pedra, aldrabas em forma de mão e puxadores em ferro fundido, soco em pedra, alçado revestido azulejo.

Physical description: Formato: 10 x 14,05 cm. Papel a acores

Access points:

- Portas de dois batentes almofadada (subject)
- Aldraba (subject)
- Grelha ferro fundido (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0164: Porta almofadada

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Rua não identificada, porta do tipo urbano burguês, molduras de cantaria à vista, caixilharia em madeira, porta de dois batentes almofadada, grelhas em ferro fundido, aldrabas em forma de mão e puxadores em ferro fundido, edifício de alvenaria de pedra, soco em pedra, calçada.

Physical description: Formato: 10 x 15 cm. Papel a cores.

Access points:

- Portas de dois batentes almofadada (subject)
- Grelha ferro fundido (subject)
- Aldraba (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0165: Porta almofadada

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Rua não identificada, porta do tipo urbano burguês, molduras de cantaria à vista, caixilharia em madeira, porta de dois batentes almofadada, grelhas em ferro fundido, aldrabas em forma de mão e puxadores em ferro fundido, edifício de alvenaria de pedra, soco em pedra, alçado revestido azulejo.

Physical description: Formato: 10 x 15 cm. Papel a cores

Access points:

- Portas de dois batentes almofadada (subject)
- Aldraba (subject)
- Olhão (place)

<u>Physical condition</u>: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0166: Porta e janela

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Rua não identificada, porta e janelas do tipo urbano burguês, molduras de massa pintada, edifício de alvenaria de pedra de um piso, platibanda simples como guarda de açoteia, cornija, janelas de peito de caixilharia em madeira, portas de dois batentes em madeira, aldrabas em forma de mão e puxadores em ferro fundido, grelhas em ferro, soco em massa pintada, calçada.

Physical description: Formato: 10 x 15 cm. Papel a cores

Access points:

Porta dois batentes (subject)

- Janela de peito (subject)
- Olhão (place)

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0167: Portal da Igreja Matriz de São Bartolomeu de Pechão

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Portal da Igreja Matriz São Bartolomeu de Pechão. (** nota**) Molduras de cantaria à vista, caixilharia em madeira, edifício de alvenaria de pedra de um piso, porta de dois batentes almofadada, aldrabas em ferro, soco pintado, calçada.

Physical description: Formato: 10 x 15 cm. Papel a cores

Note [General]: **Portal** - O portal abre-se no outro pano, marcado pelos contrafortes salientes. É composto por duas pilastras retilíneas que suportam um lintel ligeiramente curvo, rematado por cornija saliente. sobre este abre-se um janelão moldurado. Sobre o conjunto corre uma cornija e sobre esta um parapeito decorado com urnas e rematado por um frontão triangular.

http://www.monumentos.gov.pt/Site/APP_PagesUser/SIPA.aspx?id=2850

Access points:

- Portal (subject)
- Portas de dois batentes almofadada (subject)
- Igreja Matriz São Bartolomeu de Pechão (subject)
- Pechão Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0168: Janela do tipo urbano burguês

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Rua e casa não identificada, janela do tipo urbano burguês, molduras de cantaria decorativa à vista nos guarnecimentos dos vãos, janela de peito, caixilharia em madeira, grelha de proteção (peitoral) em ferro fundido, edifício de alvenaria de pedra, alçado revestido a azulejo.

Physical description: Formato: 10 x 15 cm. Papel a cores.

Note [General]: **"Janela do tipo urbano burguês"** é utilizada para descrever um tipo de janela comum em construções do estilo arquitetónico burguês, que predominou em áreas urbanas durante o século XIX. Essas janelas geralmente são grandes e possuem uma estrutura elaborada, com vidros múltiplos e divisórias em madeira ou metal. Elas são frequentemente encontradas em edifícios históricos e residências em áreas urbanas.

- Janela do tipo urbano burguês (subject)
- Alçado revestido azulejo (subject)

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0169: Janela do tipo urbano burguês

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Rua e casa não identificada, janela do tipo urbano burguês, molduras de cantaria decorativa à vista nos guarnecimentos dos vãos, janela de peito, caixilharia em madeira, grelha de proteção (peitoral) em ferro fundido, edifício de alvenaria de pedra, alçado revestido a azulejo.

Physical description: Formato: 10 x 15 cm. Papel a cores.

Note [General]: **"Janela do tipo urbano burguês"** é utilizada para descrever um tipo de janela comum em construções do estilo arquitetónico burguês, que predominou em áreas urbanas durante o século XIX. Essas janelas geralmente são grandes e possuem uma estrutura elaborada, com vidros múltiplos e divisórias em madeira ou metal. Elas são frequentemente encontradas em edifícios históricos e residências em áreas urbanas.

Access points:

- Janela do tipo urbano burguês (subject)
- Alçado revestido azulejo (subject)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0170: Janelas do tipo urbano burguês - Rua Dr. Manuel Eusébio Ramires

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Rua dr. Manuel Eusébio Ramires do número 54 ao 60, janelas do tipo urbano burguês, molduras de cantaria decorativa à vista nos guarnecimentos dos vãos, janelas de corpo inteiro, caixilharia em madeira, varanda com varandim de proteção com guarda de ferro forjado, edifício de alvenaria de pedra de dois pisos, balaustres como guarda de açoteia, cornija, trabalho decorativo em massa (stucco), alçado revestido a azulejo.

Physical description: Formato: 15 x 10 cm. Papel a cores.

Note [General]: **"Janela do tipo urbano burguês"** é utilizada para descrever um tipo de janela comum em construções do estilo arquitetónico burguês, que predominou em áreas urbanas durante o século XIX. Essas janelas geralmente são grandes e possuem uma estrutura elaborada, com vidros múltiplos e divisórias em madeira ou metal. Elas são frequentemente encontradas em edifícios históricos e residências em áreas urbanas.

Access points:

- Janela do tipo urbano burguês (subject)
- Balaustres (subject)
- Cornija (subject)
- Rua Dr. Manuel Eusébio Ramires (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0171: Janelas do tipo urbano burguês

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Rua e casa não identificada, janelas do tipo urbano burguês, molduras de cantaria decorativa à vista nos guarnecimentos dos vãos, janelas de corpo inteiro, caixilharia em madeira, varandas com varandim de proteção com guarda de ferro forjado, edifício de alvenaria de pedra de dois pisos, balaustres como guarda de açoteia, cornija, trabalho decorativo em massa (stucco).

Physical description: 15 x 10 cm. Papel a cores.

Note [General]: **"Janela do tipo urbano burguês"** é utilizada para descrever um tipo de janela comum em construções do estilo arquitetónico burguês, que predominou em áreas urbanas durante o século XIX. Essas janelas geralmente são grandes e possuem uma estrutura elaborada, com vidros múltiplos e divisórias em madeira ou metal. Elas são frequentemente encontradas em edifícios históricos e residências em áreas urbanas.

Access points:

- Janela do tipo urbano burguês (subject)
- Cornija (subject)
- Balaustres (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0172: Janela

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Rua e casa não identificada, janela do tipo urbano burguês, molduras de cantaria à vista (pintada), janelas de peito, caixilharia em madeira, edifício de alvenaria de pedra soco pedra (pintado).

Physical description: Formato: 10 x 15 cm. Papel a cores.

- Janelas de peito (subject)
- Olhão (place)

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0173: Chalé do Saís - Rua Dâmaso da Encarnação

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Arquitetura civil, arte nova. Moradia unifamiliar de planta quadrangular de dois pisos a que se adoça uma torre, colocada no centro do edifício virada a sul. Janelas do tipo urbano burguês, molduras de cantaria à vista, janelas de peito, caixilharia em madeira, janela corpo inteiro varanda com varandim de proteção com guarda de ferro forjado, edifício de alvenaria de pedra, telhado de telhas de duas e quatro águas, estatuetas, muro, árvores de frutos

Physical description: Formato: 10 x 15 cm. Papel a cores.

Access points:

- Arte nova (subject)
- Chalé do Saías (subject)
- Rua Dâmaso da Encarnação (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0174: Chalé do Saías - Rua Dâmaso da encarnação

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

Scope and content: Arquitetura civil, arte nova. Moradia unifamiliar de planta quadrangular de dois pisos a que se adoça uma torre, colocada no centro do edifício virada a sul. Janelas do tipo urbano burguês, molduras de cantaria à vista, janelas de peito, caixilharia em madeira, janela corpo inteiro varanda com varandim de proteção com guarda de ferro forjado, edifício de alvenaria de pedra, telhado de telhas de duas e quatro águas, estatuetas, muro, árvores de frutos

Physical description: Formato: 15 x 10 cm. Papel a cores

Access points:

- Arte nova (subject)
- Rua Dâmaso da Encarnação (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0175: Edifício dois pisos - Avenida da República

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Edifício dois pisos, Avenida da República nº 81 e 83. Arquitetura residencial e comercial, contemporânea. Habitação em piso elevado e comércio no piso térreo. Porta e janelas do tipo urbano burguês, molduras de cantaria decorativa à vista nos guarnecimentos dos vãos, janelas de corpo inteiro, caixilharia em madeira, varanda com varandim de proteção com guarda de ferro forjado, platibanda decorada como guarda de açoteia, cornija, trabalho decorativo em massa (stucco), balaustres, edifício de alvenaria de pedra, portas de dois batentes almofadada, grelha em ferro fundido, aldrabas em forma de mão e puxadores em ferro fundido, alçado revestido a azulejo, soco em pedra, calçada.

Physical description: Formato: 10 x 15 cm. Papel a cores.

Access points:

- Avenida da República (subject)
- edifício dois pisos (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0176: Edifício de dois andares - Avenida da República - Rua General Humberto Delgado

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

Scope and content: Edifício dois pisos, Avenida da República nº 69 com a Rua General Humberto Delgado. Arquitetura residencial (Sociedade Recreativa Progresso Olhanense) e comercial, contemporânea. Habitação em piso elevado e comércio no piso térreo. Porta e janelas do tipo urbano burguês, molduras de cantaria decorativa à vista nos guarnecimentos dos vãos, janelas de corpo inteiro, janelas meio corpo caixilharia em madeira, varanda com varandim de proteção com guarda grelha de cimento, platibanda decorada com grelha de cimento na guarda de açoteia, trabalho decorativo em massa (stucco), edifício de alvenaria de pedra, portas de dois batentes almofadada, grelha em ferro fundido, aldrabas em forma de mão e puxadores em ferro fundido, soco em pedra, calçada.

Physical description: Formato: 15 x 10 cm. Papel a cores.

Access points:

- Avenida da República (subject)
- Rua General Humberto Delgado (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0177: Edifício de dois pisos Rua Teófilo Braga

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Edifício dois pisos, Rua Teófilo Braga nº 58, 56 e 54. Arquitetura residencial e comercial, contemporânea. Habitação em piso elevado e comércio no piso térreo. Porta e janelas do tipo urbano burguês, molduras de cantaria decorativa à vista nos guarnecimentos dos vãos (pintadas), janelas em arco de corpo inteiro, caixilharia em alumínio, varanda com varandim de proteção com guarda de ferro forjado, balaustres como guarda de açoteia, cornija, edifício de alvenaria de pedra, portas de dois batentes almofadada, grelha em ferro, aldrabas em forma de mão e puxadores em ferro, alçado pintado a branco e castanho, soco em pedra pintada, calçada.

Physical description: Formato: 10 x 15 cm. Papel a cores.

Access points:

Rua Teófilo Braga (subject)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0178: Edifício de dois pisos - Avenida Dr. Bernardino da Silva - Rua Bartolomeu Dias

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Edifício dois pisos, Avenida Dr. Bernardino da Silva nº 5, 7 e 9 com a Rua Bartolomeu Dias nº 13 e 15. Arquitetura residencial e comercial, contemporânea. Habitação em piso elevado e comércio no piso térreo. Porta e janelas do tipo urbano burguês, molduras de cantaria decorativa à vista nos guarnecimentos dos vãos, janelas em arco de corpo inteiro, caixilharia em madeira, varanda com varandim de proteção com guarda de ferro forjado, platibanda rendilhados de massa como guarda de açoteia, cornija, edifício de alvenaria de pedra, portas de dois batentes almofadada, grelha em ferro fundido, portões em madeira de dois batentes, aldrabas em forma de mão e puxadores em ferro fundido, alçado pintado a amarelo, soco em pedra, calçada.

Physical description: Formato: 15 x 10 cm. Papel a cores.

Access points:

- Avenida Dr. Bernardino da Silva (subject)
- Rua Bartolomeu Dias (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0179: Edifício de três pisos - Avenida Dr. Bernardino da Silva

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Edifício três pisos, Avenida Dr. Bernardino da Silva. Arquitetura residencial, contemporânea. Porta e janelas do tipo urbano burguês, molduras de cantaria decorativa à vista nos guarnecimentos dos vãos, janelas em arco de corpo inteiro e de peito, caixilharia em madeira, varanda com varandim de proteção com guarda de ferro forjado, platibanda como guarda de açoteia, cornija, edifício de alvenaria de pedra, portas de dois batentes almofadada com grelha em ferro fundido, porta em ferro de dois batentes, escadaria, colunas, aldrabas em forma de mão e puxadores em ferro fundido, alçado pintado a amarelo, soco em pedra, calçada, carros.

Physical description: Formato: 10 x 15 cm. Papel a cores.

Access points:

- Avenida Dr. Bernardino da Silva (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0180: Chalé Bela Mandil

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Edifício dois pisos, Chalé Bela Mandil (Pechão). Arquitetura residencial, contemporânea. Porta e janelas do tipo urbano burguês, molduras de cantaria à vista nos guarnecimentos dos vãos, janelas de peito, caixilharia em madeira, torre de secção quadrangular que termina numa cobertura pontiaguda, janelas meio corpo de forma ogival (torre), varandim de proteção com guarda de ferro (torre), platibanda como guarda de açoteia, cornija, edifício de alvenaria de pedra, portas de dois batentes almofadada com grelha em ferro fundido, alçados pintados a amarelo e castanho, chaminé.

Physical description: Formato: 10 x 15 cm. Papel a cores

Access points:

- Chalé de Bela Mandil (subject)
- Pechão Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0181: Chalé de Bela Mandil

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Edifício dois pisos, Chalé Bela Mandil (Pechão). Arquitetura residencial, contemporânea. Janela do tipo urbano burguês, molduras de cantaria à vista, janela retangular, caixilharia em madeira, torre de secção quadrangular que termina numa cobertura pontiaguda, porta de dois batentes

e janela meio corpo de forma ogival (torre), varandim de proteção com guarda de ferro (torre), cornija, edifício de alvenaria de pedra, alçados pintados a amarelo e castanho, gárgula (função de esconder os canos que escoavam a água da chuva).

Physical description: Formato: 10 x 15 cm. Papel a cores.

Note [General]: **Gárgula** As gárgulas são estruturas arquitetónicas cujas origens datam da Idade Média. A palavra gárgula tem origem no francês gargouille, significando gargalo ou garganta. Tinham a função de esconder os canos que escoavam a água da chuva. A água saía por meio das gargantas desses elementos arquitetónicos e protegiam os telhados.

Access points:

- Chalé de Bela Mandil (subject)
- Pechão Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0182: Chalé Bela Mandil

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

Scope and content: Edifício dois pisos, Chalé Bela Mandil (Pechão). Arquitetura residencial, contemporânea. Janelas do tipo urbano burguês, molduras de cantaria à vista, janelas meio corpo caixilharia em madeira, torre de secção quadrangular que termina numa cobertura pontiaguda, janela meio corpo de forma ogival (torre), cornija, edifício de alvenaria de pedra, alçados pintados a amarelo e castanho, gárgula (função de esconder os canos que escoavam a água da chuva), telhado de telha de duas águas.

Physical description: Formato: 10 x 15 cm. Papel a cores.

Note [General]: **Gárgula** As gárgulas são estruturas arquitetónicas cujas origens datam da Idade Média. A palavra gárgula tem origem no francês gargouille, significando gargalo ou garganta. Tinham a função de esconder os canos que escoavam a água da chuva. A água saía por meio das gargantas desses elementos arquitetónicos e protegiam os telhados.

Access points:

- Chalé de Bela Mandil (subject)
- Pechão Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0183: Chalé Bela Mandil

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Edifício dois pisos, Chalé Bela Mandil (Pechão). Arquitetura residencial, contemporânea. Portas e janelas do tipo urbano burguês, molduras de cantaria à vista, janelas meio corpo caixilharia em madeira, cornija, platibanda como guarda trabalho decorativo em massa (stucco), edifício de alvenaria de pedra, alçados pintados a amarelo e castanho, telhado de telha de duas águas, muro, portadas em ferro.

Physical description: Formato: 15 x 10 cm. Papel a cores.

Access points:

- Chalé de Bela Mandil (subject)
- Pechão Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0184: Ramirez & C^a (Filhos) - Rua Gil Eanes - Rua Diogo Mendonça Corte Real

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Ramirez & C^a (Filhos), Rua Gil Eanes e Rua Diogo Mendonça Corte Real. Edifício de alvenaria de pedra, porta e portões molduras de cantaria decorativa à vista, cornija, janelas em arco de madeira de corpo inteiro , varanda com varandim de proteção com guarda de ferro forjado, e de janelas de peito em arco em madeira, portas almofadada em madeira de dois batentes grelha de ferro fundido, soco em massa (pintado), telhado de telhas de duas e quatro águas, portões em ferro de duas batentes, calçada, carros.

Physical description: Formato: 14,05 x 20 cm. Papel a cores

Note [General]: Ramirez & C^a (Filhos) - Rua Gil Eanes - Rua Diogo Mendonça Corte Real . Sucedeu a Alves Mendanha & C^a Lda. A fábrica tinha uma fachada para a rua Gil Eanes e outra para a Avenida 16 de Junho . Depois de ter cessado atividade, instalou-se lá a firma José António Ritta Lda, de Vila Real de Santo António.

Laboratório: Hélio Ramos - Olhão

Access points:

- Ramirez & C^a (Filhos) (subject)
- Rua Gil Eanes (subject)
- Rua Diogo Mendonça Corte Real (subject)
- Avenida 16 Junho (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0185: Edifícios em Ruinas

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Ruinas, localização desconhecida, Edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, molduras de cantaria, porta em arco de dois batentes caixilharia em madeira, janelas de peito em arco, janela circular, telhado em telhas canudo de duas e quatro águas.

Physical description: Formato: 23,05 x 17,05 cm. Papel a preto e branco.

Access points:

- Ruinas (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0186: Edifícios em Ruina

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Ruinas, localização desconhecida, Edifícios de alvenaria de pedra de um e dois pisos, molduras de cantaria, porta em arco de dois batentes caixilharia em madeira, janelas circulares, açoteias, telhado em telhas canudo de duas e quatro águas.

Physical description: Formato: 23,05 x 17,05. Papel a preto e branco

Access points:

- Ruinas (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0187: Aterro Municipal de residios urbanos - Largo da Feira

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Antigo aterro Municipal de residios urbanos (antigo Largo da Feira), armazéns, chaminés.

Physical description: Formato: 20 x 14,05. Papel a cores

Note [General]: No antigo espaço do aterro Municipal foram efetuadas obras de requalificação. Em 2010 foi inaugurados o Real Marina Hotel & Spa, de 5 estrelas, frente ao Parque Natural da Ria Formosa, com 144 quartos e Spa, e a Real Marina Residence, com 80 apartamentos.

- Aterro Municipal (subject)
- Largo da Feira (subject)

• Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0188: Aterro Municipal de residios urbanos - Largo da Feira

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Antigo aterro Municipal de residios urbanos (antigo Largo da Feira), armazéns,

chaminés.

Physical description: Formato: 20 x 14,05 cm. Papel a cores

Note [General]: No antigo espaço do aterro Municipal foram efetuadas obras de requalificação. Em 2010 foi inaugurados o Real Marina Hotel & Spa, de 5 estrelas, frente ao Parque Natural da Ria Formosa, com 144 quartos e Spa, e a Real Marina Residence, com 80 apartamentos.

Access points:

- Aterro Municipal (subject)
- Largo da Feira (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0189: Aterro Municipal de residios urbanos - Largo da Feira

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Aterro Municipal de residios urbanos (atual Porto de Recreio de Olhão), Ria Formosa, sapal e ervas marinhas, dois barcos ancorados, aglomerado de casinhas em madeira para armazenar apetrechos de pesca.

Physical description: Formato: 20 x 14,05 cm. Papel a cores

Note [General]: As obras das infraestrutura do Porto de Recreio de Olhão iniciaram-se em 2001, tendo sido concluídas no final de 2002.

Access points:

- Aterro Municipal (subject)
- Porto de Recreio de Olhão (subject)
- Ria Formosa (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0190: Aterro Municipal de residios urbanos - Largo da Feira

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Aterro Municipal de residios urbanos (atual Porto de Recreio de Olhão), Ria Formosa, sapal e ervas marinhas, armazéns, aglomerado de casinhas em madeira para armazenar apetrechos de pesca.

Physical description: Formato: 20 x 14,05 cm. Papel a cores

Note [General]: As obras das infraestrutura do Porto de Recreio de Olhão iniciaram-se em 2001, tendo sido concluídas no final de 2002.

Access points:

- Porto de Recreio de Olhão (subject)
- Largo da Feira (subject)
- Ria Formosa (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0191: Aterro Municipal de residios urbanos - Largo da Feira

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Aterro Municipal de residios urbanos (atual Porto de Recreio de Olhão), casas préfabricadas (Largo da Feira), Ria Formosa, sapal e ervas marinhas, armazéns, embarcações ancoradas.

Physical description: Formato: 20 x 14,05 cm. Papel a cores.

Note [General]: As obras das infraestrutura do Porto de Recreio de Olhão iniciaram-se em 2001, tendo sido concluídas no final de 2002.

Access points:

- Largo da Feira (subject)
- Porto de Recreio de Olhão (subject)
- Ria Formosa (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0192: Aterro Municipal de residios urbanos - Largo da Feira

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Aterro Municipal de residios urbanos (atual Porto de Recreio de Olhão), Ria Formosa, sapal e ervas marinhas, aglomerado de casinhas em madeira para armazenar apetrechos de pesca, embarcação em ruina.

Physical description: Formato: 20 x 14,05 cm. Papel a cores.

Note [General]: As obras das infraestrutura do Porto de Recreio de Olhão iniciaram-se em 2001, tendo sido concluídas no final de 2002.

Access points:

- Ria Formosa (subject)
- Largo da Feira (subject)
- Porto de Recreio de Olhão (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0193: Aterro Municipal de residios urbanos - Largo da Feira

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Aterro Municipal de residios urbanos (atual Porto de Recreio de Olhão), Ria Formosa, sapal e ervas marinhas, aglomerado de casinhas em madeira para armazenar apetrechos de pesca.

Physical description: Formato: 20 x 14,05 cm. Papel a cores.

Note [General]: As obras das infraestrutura do Porto de Recreio de Olhão iniciaram-se em 2001, tendo sido concluídas no final de 2002.

Access points:

- Ria Formosa (subject)
- Largo da Feira (subject)
- Porto de Recreio de Olhão (subject)
- Olhão (place)

<u>Physical condition</u>: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0194: Aterro Municipal de residios urbanos - Largo da Feira

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Aterro Municipal de residios urbanos (atual Porto de Recreio de Olhão), Ria Formosa, sapal e ervas marinhas, aglomerado de casinhas em madeira para armazenar apetrechos de pesca, embarcações ancoradas.

Physical description: Formato: 20 x 14,05 cm. Papel a cores.

Note [General]: As obras das infraestrutura do Porto de Recreio de Olhão iniciaram-se em 2001, tendo sido concluídas no final de 2002.

Access points:

- Ria Formosa (subject)
- Largo da Feira (subject)
- Porto de Recreio de Olhão (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0195: Aterro Municipal de residios urbanos - Largo da Feira

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Aterro Municipal de residios urbanos (atual Porto de Recreio de Olhão), Ria Formosa, sapal e ervas marinhas.

Physical description: Formato: 20 x 14,05 cm. Papel a cores.

Note [General]: As obras das infraestrutura do Porto de Recreio de Olhão iniciaram-se em 2001, tendo sido concluídas no final de 2002.

Access points:

- Ria Formosa (subject)
- Largo da Feira (subject)
- Porto de Recreio de Olhão (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

<u>Publication status</u>:

Publicado

CMOLHFOT-0196: Aterro Municipal de residios urbanos - Largo da Feira

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Aterro Municipal de residios urbanos (atual Porto de Recreio de Olhão), Ria Formosa, sapal e ervas marinhas, armazéns, aglomerado de casinhas em madeira para armazenar apetrechos de pesca.

Physical description: Formato: 20 x 14,05 cm. Papel a cores

Note [General]: As obras das infraestrutura do Porto de Recreio de Olhão iniciaram-se em 2001, tendo sido concluídas no final de 2002.

Access points:

• Ria Formosa (subject)

- Largo da Feira (subject)
- Porto de Recreio de Olhão (subject)
- Olhão (place)

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0197: Aterro Municipal de residios urbanos - Largo da Feira

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Aterro Municipal de residios urbanos (atual Porto de Recreio de Olhão), Ria Formosa, sapal e ervas marinhas, grupo de indivíduos com identidade desconhecida.

Physical description: Formato: 20 x 14,05 cm. Papel a cores.

Note [General]: As obras das infraestrutura do Porto de Recreio de Olhão iniciaram-se em 2001, tendo sido concluídas no final de 2002.

Access points:

- Ria Formosa (subject)
- Largo da Feira (subject)
- Porto de Recreio de Olhão (subject)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0198: Aterro Municipal de residios urbanos - Largo da Feira

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Aterro Municipal de residios urbanos (atual Porto de Recreio de Olhão), Ria Formosa, sapal com detritos.

Physical description: Formato: 20 x 14,05 cm. Papel a cores

Note [General]: As obras das infraestrutura do Porto de Recreio de Olhão iniciaram-se em 2001, tendo sido concluídas no final de 2002.

Access points:

- Ria Formosa (subject)
- Porto de Recreio de Olhão (subject)
- Largo da Feira (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0199: Aterro Municipal de residios urbanos - Largo da Feira

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Aterro Municipal de residios urbanos (atual Porto de Recreio de Olhão), Ria Formosa, sapal, detritos.

Physical description: Formato: 20 x 14,05 cm. Papel a cores.

Note [General]: As obras das infraestrutura do Porto de Recreio de Olhão iniciaram-se em 2001, tendo sido concluídas no final de 2002.

Access points:

- Ria Formosa (subject)
- Porto de Recreio de Olhão (subject)
- Largo da Feira (subject)
- Olhão (place)

<u>Physical condition</u>: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0200: Aterro Municipal de residios urbanos - Largo da Feira

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Aterro Municipal de residios urbanos (atual Porto de Recreio de Olhão), Ria Formosa, sapal, detritos.

Physical description: Formato: 20 x 14,05 cm. Papel a cores.

Note [General]: As obras das infraestrutura do Porto de Recreio de Olhão iniciaram-se em 2001, tendo sido concluídas no final de 2002.

Access points:

- Ria Formosa (subject)
- Porto de Recreio de Olhão (subject)
- Largo da Feira (subject)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0201: Aterro Municipal de residios urbanos - Largo da Feira

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Aterro Municipal de residios urbanos (atual Porto de Recreio de Olhão), Ria Formosa, sapal e ervas marinhas, aglomerado de casinhas em madeira para armazenar apetrechos de pesca, embarcações ancoradas, detritos.

Physical description: Formato: 14,05 x 20 cm. Papel a cores

Note [General]: As obras das infraestrutura do Porto de Recreio de Olhão iniciaram-se em 2001, tendo sido concluídas no final de 2002.

Access points:

- Ria Formosa (subject)
- Porto de Recreio de Olhão (subject)
- Largo da Feira (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0202: Mercado Moncarapacho

Date: Desconhecida (creation)

Scope and content: Mercado de Moncarapacho, Praça Major Castanheda, edifício de alvenaria de pedra de um piso, vedação em ferro, estrutura em madeira do telhado, molduras de cantaria à vista, poço com bomba de água, duas bicicletas, jumento, calçada.

Physical description: Formato: 13,05 x 9 cm. Papel a preto e branco.

Note [General]: Em Acta de 05 de maio de 1916. A Câmara, foi desmanchado o antigo mercado de peixe (telheiro) e distribuído o material aproveitável pelos mercados de Moncarapacho e Fuseta.

Laboratório: Fotografia Campina - Olhão

Access points:

- Mercado Moncarapacho (subject)
- Praça Major Castanheda (subject)
- Moncarapacho / Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0203: Mercado Moncarapacho

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Mercado de Moncarapacho, Praça Major Castanheda, edifício de alvenaria de pedra de um piso, vedação em ferro, estrutura em madeira do telhado, molduras de cantaria à vista, calçada.

Physical description: Formato: 13,05 x 9 cm. Papel a preto e branco

Note [General]: Em Acta de 05 de maio de 1916. A Câmara, foi desmanchado o antigo mercado de peixe (telheiro) e distribuído o material aproveitável pelos mercados de Moncarapacho e Fuseta.

Laboratório: Fotografia Campina - Olhão

Access points:

- Mercado Moncarapacho (subject)
- Praça Major Castanheda (subject)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0204: Mercado Moncarapacho

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Mercado de Moncarapacho, Praça Major Castanheda, edifício de alvenaria de pedra de um piso, vedação em ferro, estrutura em madeira do telhado, molduras de cantaria à vista, calçada.

Physical description: Formato: 13,05 x 9 cm. Papel a preto e branco.

Note [General]: Em Acta de 05 de maio de 1916. A Câmara, foi desmanchado o antigo mercado de peixe (telheiro) e distribuído o material aproveitável pelos mercados de Moncarapacho e Fuseta.

Laboratório: Fotografia Campina - Olhão

Access points:

- Mercado Moncarapacho (subject)
- Praça Major Castanheda (subject)
- Moncarapacho / Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0205: Mercado Moncarapacho

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Mercado de Moncarapacho, Praça Major Castanheda, edifício de alvenaria de pedra de um piso, vedação em ferro, estrutura em madeira do telhado, molduras de cantaria à vista, poço com bomba de água, duas bicicletas, motorizada, senhor e criança com identidade desconhecida, Igreja Matriz Nossa Senhora da Graça, telhado de telhas de duas e três águas, sino, açoteias calçada.

<u>Physical description</u>: Formato: 13,05 x 9 cm. Papel a preto e branco.

Note [General]: Em Acta de 05 de maio de 1916. A Câmara, foi desmanchado o antigo mercado de peixe (telheiro) e distribuído o material aproveitável pelos mercados de Moncarapacho e Fuseta.

Laboratório: Fotografia Campina - Olhão

- Praça Major Castanheda (subject)
- Mercado Moncarapacho (subject)
- Moncarapacho / Olhão (place)

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0206: Mercado Moncarapacho

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Mercado de Moncarapacho, Praça Major Castanheda, edifício de alvenaria de pedra de um piso, vedação em ferro, estrutura em madeira do telhado, molduras de cantaria à vista, portada, calçada.

<u>Physical description</u>: Formato: 13,05 x 9 cm. Papel a preto e branco.

Note [General]: Em Acta de 05 de maio de 1916. A Câmara, foi desmanchado o antigo mercado de peixe (telheiro) e distribuído o material aproveitável pelos mercados de Moncarapacho e Fuseta.

Laboratório: Fotografia Campina - Olhão

Access points:

- Mercado Moncarapacho (subject)
- Praça Major Castanheda (subject)
- Moncarapacho / Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0207: Mercado Moncarapacho

<u>Date</u>: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Mercado de Moncarapacho, Praça Major Castanheda, edifício de alvenaria de pedra de um piso, vedação em ferro, estrutura em madeira do telhado, molduras de cantaria à vista, portada.

Physical description: Formato: 13,05 x 9 cm. Papel a preto e branco.

Note [General]: Em Acta de 05 de maio de 1916. A Câmara, foi desmanchado o antigo mercado de peixe (telheiro) e distribuído o material aproveitável pelos mercados de Moncarapacho e Fuseta.

Laboratório: Fotografia Campina - Olhão

Access points:

- Mercado Moncarapacho (subject)
- Praça Major Castanheda (subject)
- Moncarapacho / Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0208: Tribunal Judicial de Olhão

Date: 1963-07-14 (creation)

<u>Scope and content</u>: Arquitetura judicial, do séc. XX. Edifício do Tribunal Judicial de dois pisos, Av. dos combatentes da Grande Guerra com a Avenida da República, alçado principal, moisaicos nas laterais com motivos relacionados à história de Olhão, alçados laterais, sete janelas e uma porta, escadearia de acesso, dois senhores com identidade desconhecida, postes de iluminação, mastros de bandeira, bicicleta e carro, bancos em ferro e madeira, arbustos e arvores.

Physical description: Formato: 23,05 x 17,05 cm. Papel a preto e branco

Note [General]: O Tribunal Judicial da Comarca de Olhão, foi criado em 1835, na sequência da Reforma Judicial de 1832, com a reforma judicial do Ministro António Bernardo da Costa Cabral.

O tribunal tem mudado de instalações ao longo dos anos, também tem mudado a sua jurisdição ao longo dos anos, mas sempre tem sido um tribunal de primeira instância com competência para julgar crimes e processos civis, comerciais e administrativos.

O tribunal foi construído para substituir o antigo tribunal, que era um edifício pequeno e inadequado. O tribunal foi construído com o objetivo de ser um edifício imponente, que transmitisse a autoridade da lei. O tribunal também foi construído com o objetivo de ser um edifício funcional e eficiente, que pudesse acomodar o crescente número de casos que eram ouvidos na comarca de Olhão.

O Palácio de Justiça foi inaugurado no dia 14 de Julho de 1963, pelo então Ministro da Justiça, Dr. João de Matos Antunes Varela.

Laboratório: Fotografia Campina - Olhão

Access points:

- Tribunal Judicial de Olhão (subject)
- Avenida dos Combatentes da Grande Guerra (subject)
- Avenida da República (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0209: Tribunal Judicial de Olhão

Date: 1963-07-14 (creation)

<u>Scope and content</u>: Arquitetura judicial, do séc. XX. Edifício do Tribunal Judicial de dois pisos, Av. dos combatentes da Grande Guerra, alçado principal e moisaicos nas laterais com motivos relacionados à história de Olhão, sete janelas e uma porta, escadearia de acesso, poste de iluminação

<u>Physical description</u>: Formato: 23 x 16 cm. Papel a preto e branco.

Note [General]: O Tribunal Judicial da Comarca de Olhão, foi criado em 1835, na sequência da Reforma Judicial de 1832, com a reforma judicial do Ministro António Bernardo da Costa Cabral.

O tribunal tem mudado de instalações ao longo dos anos, também tem mudado a sua jurisdição ao longo dos anos, mas sempre tem sido um tribunal de primeira instância com competência para julgar crimes e processos civis, comerciais e administrativos.

O tribunal foi construído para substituir o antigo tribunal, que era um edifício pequeno e inadequado. O tribunal foi construído com o objetivo de ser um edifício imponente, que transmitisse a autoridade da lei. O tribunal também foi construído com o objetivo de ser um edifício funcional e eficiente, que pudesse acomodar o crescente número de casos que eram ouvidos na comarca de Olhão.

O Palácio de Justiça foi inaugurado no dia 14 de Julho de 1963, pelo então Ministro da Justiça, Dr. João de Matos Antunes Varela.

Laboratório: Fotografia Campina - Olhão

Access points:

- Tribunal Judicial de Olhão (subject)
- Avenida dos Combatentes da Grande Guerra (subject)
- Moisaicos (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0210: Tribunal Judicial de Olhão

Date: 1963-07-14 (creation)

<u>Scope and content</u>: Arquitetura judicial, do séc. XX. Edifício do Tribunal Judicial de dois pisos, Av. dos combatentes da Grande Guerra, alçado principal e moisaicos nas laterais com motivos relacionados à história de Olhão, sete janelas e uma porta, escadearia de acesso, poste de iluminação, mastro da bandeira. Edifício da Estação Caminhos de Ferro, porta em madeira de dois batentes, chaminé, telhado em telhas três águas, chaminé.

Physical description: Formato: 16,05 x 17 cm. Papel a preto e branco.

Note [General]: O Tribunal Judicial da Comarca de Olhão, foi criado em 1835, na sequência da Reforma Judicial de 1832, com a reforma judicial do Ministro António Bernardo da Costa Cabral.

O tribunal tem mudado de instalações ao longo dos anos, também tem mudado a sua jurisdição ao longo dos anos, mas sempre tem sido um tribunal de primeira instância com competência para julgar crimes e processos civis, comerciais e administrativos.

O tribunal foi construído para substituir o antigo tribunal, que era um edifício pequeno e inadequado. O tribunal foi construído com o objetivo de ser um edifício imponente, que transmitisse a autoridade da lei.

O tribunal também foi construído com o objetivo de ser um edifício funcional e eficiente, que pudesse acomodar o crescente número de casos que eram ouvidos na comarca de Olhão.

O Palácio de Justiça foi inaugurado no dia 14 de Julho de 1963, pelo então Ministro da Justiça, Dr. João de Matos Antunes Varela.

Laboratório: Fotografia Campina - Olhão

- Tribunal Judicial de Olhão (subject)
- Avenida dos Combatentes da Grande Guerra (subject)

- Estação Caminho Ferro (subject)
- Olhão (place)

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0211: Tribunal Judicial de Olhão

Date: 1963-07-14 (creation)

<u>Scope and content</u>: Arquitetura judicial, do séc. XX. Edifício do Tribunal Judicial de dois pisos, Av. dos combatentes da Grande Guerra, alçado principal e moisaicos na lateral com motivos relacionados à história de Olhão, duas janelas, escadearia de acesso, mastro da bandeira.

Physical description: Formato: 18,05 x 16,05 cm. Papel a preto e branco

Note [General]: O Tribunal Judicial da Comarca de Olhão, foi criado em 1835, na sequência da Reforma Judicial de 1832, com a reforma judicial do Ministro António Bernardo da Costa Cabral.

O tribunal tem mudado de instalações ao longo dos anos, também tem mudado a sua jurisdição ao longo dos anos, mas sempre tem sido um tribunal de primeira instância com competência para julgar crimes e processos civis, comerciais e administrativos.

O tribunal foi construído para substituir o antigo tribunal, que era um edifício pequeno e inadequado. O tribunal foi construído com o objetivo de ser um edifício imponente, que transmitisse a autoridade da lei.

O tribunal também foi construído com o objetivo de ser um edifício funcional e eficiente, que pudesse acomodar o crescente número de casos que eram ouvidos na comarca de Olhão.

O Palácio de Justiça foi inaugurado no dia 14 de Julho de 1963, pelo então Ministro da Justiça, Dr. João de Matos Antunes Varela.

Laboratório: Fotografia Campina - Olhão

Access points:

- Tribunal Judicial de Olhão (subject)
- Avenida dos Combatentes da Grande Guerra (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0212: Tribunal Judicial de Olhão

<u>Date</u>: 1963-07-14 (creation)

<u>Scope and content</u>: Arquitetura judicial, do séc. XX. Edifício do Tribunal Judicial de dois pisos, Av. dos combatentes da Grande Guerra, alçado principal e moisaicos na lateral com motivos relacionados à história de Olhão, duas janelas, escadearia de acesso.

Physical description: Formato: 18,05 x 17 cm. Papel a preto e branco.

Note [General]: O Tribunal Judicial da Comarca de Olhão, foi criado em 1835, na sequência da Reforma Judicial de 1832, com a reforma judicial do Ministro António Bernardo da Costa Cabral.

O tribunal tem mudado de instalações ao longo dos anos, também tem mudado a sua jurisdição ao longo dos anos, mas sempre tem sido um tribunal de primeira instância com competência para julgar crimes e processos civis, comerciais e administrativos.

O tribunal foi construído para substituir o antigo tribunal, que era um edifício pequeno e inadequado. O tribunal foi construído com o objetivo de ser um edifício imponente, que transmitisse a autoridade da lei.

O tribunal também foi construído com o objetivo de ser um edifício funcional e eficiente, que pudesse acomodar o crescente número de casos que eram ouvidos na comarca de Olhão.

O Palácio de Justiça foi inaugurado no dia 14 de Julho de 1963, pelo então Ministro da Justiça, Dr. João de Matos Antunes Varela.

Laboratório: Fotografia Campina - Olhão

Access points:

- Avenida dos Combatentes da Grande Guerra (subject)
- Tribunal Judicial de Olhão (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0213: Tribunal Judicial de Olhão

Date: 1963-07-14 (creation)

<u>Scope and content</u>: Arquitetura judicial, do séc. XX. Edifício do Tribunal Judicial de dois pisos, Av. dos combatentes da Grande Guerra, alçado lateral, janelas, portão.

Physical description: Formato: 23,05 x 17,05 cm. Papel a preto e branco

Note [General]: O Tribunal Judicial da Comarca de Olhão, foi criado em 1835, na sequência da Reforma Judicial de 1832, com a reforma judicial do Ministro António Bernardo da Costa Cabral.

O tribunal tem mudado de instalações ao longo dos anos, também tem mudado a sua jurisdição ao longo dos anos, mas sempre tem sido um tribunal de primeira instância com competência para julgar crimes e processos civis, comerciais e administrativos.

O tribunal foi construído para substituir o antigo tribunal, que era um edifício pequeno e inadequado. O tribunal foi construído com o objetivo de ser um edifício imponente, que transmitisse a autoridade da lei.

O tribunal também foi construído com o objetivo de ser um edifício funcional e eficiente, que pudesse acomodar o crescente número de casos que eram ouvidos na comarca de Olhão.

O Palácio de Justiça foi inaugurado no dia 14 de Julho de 1963, pelo então Ministro da Justiça, Dr. João de Matos Antunes Varela.

Laboratório: Fotografia Campina - Olhão

- Tribunal Judicial de Olhão (subject)
- Avenida dos Combatentes da Grande Guerra (subject)
- Olhão / Faro (place)

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0214: Tribunal Judicial de Olhão

Date: 1963-07-14 (creation)

<u>Scope and content</u>: Arquitetura judicial, do séc. XX. Edifício do Tribunal Judicial de dois pisos, Avenida da República, alçado lateral, janelas, porta (Secretaria Notarial), mastro da bandeira, poste iluminação pública, edifícios de alvenaria de pedra de um piso, platibanda como guarda de açoteia, cornija, trabalho decorativo em massa (stucco), telhado de telha de quatro águas, chaminés, janela em arco.

Physical description: Formato: 20 x 17,05 cm. Papel a preto e branco.

Note [General]: O Tribunal Judicial da Comarca de Olhão, foi criado em 1835, na sequência da Reforma Judicial de 1832, com a reforma judicial do Ministro António Bernardo da Costa Cabral.

O tribunal tem mudado de instalações ao longo dos anos, também tem mudado a sua jurisdição ao longo dos anos, mas sempre tem sido um tribunal de primeira instância com competência para julgar crimes e processos civis, comerciais e administrativos.

O tribunal foi construído para substituir o antigo tribunal, que era um edifício pequeno e inadequado. O tribunal foi construído com o objetivo de ser um edifício imponente, que transmitisse a autoridade da lei. O tribunal também foi construído com o objetivo de ser um edifício funcional e eficiente, que pudesse acomodar o crescente número de casos que eram ouvidos na comarca de Olhão.

O Palácio de Justiça foi inaugurado no dia 14 de Julho de 1963, pelo então Ministro da Justiça, Dr. João de Matos Antunes Varela.

Laboratório: Fotografia Campina - Olhão

Access points:

- Avenida da República (subject)
- Tribunal Judicial de Olhão (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0215: Tribunal Judicial de Olhão

Date: 1963-07-14 (creation)

Scope and content: Inauguração do edifício de dois pisos do Tribunal Judicial, localizado na Av. dos Combatentes da Grande Guerra com Avenida da República, com arquitetura judicial do século XX. O edifício apresenta um alçado principal e mosaicos laterais com motivos relacionados à história de Olhão, escadaria de acesso. Da direita para a esquerda em baixo, Cónego José Augusto Vieira Falé, o Presidente da Câmara Domingos Reis Honrado e o Ministro da Justiça João de Matos Antunes Varela. Os restantes convidados com identidade conhecida.

Physical description: Formato: 23 x 17 cm. Papel a preto e branco.

Note [General]: O Tribunal Judicial da Comarca de Olhão, foi criado em 1835, na sequência da Reforma Judicial de 1832, com a reforma judicial do Ministro António Bernardo da Costa Cabral.

O tribunal tem mudado de instalações ao longo dos anos, também tem mudado a sua jurisdição ao longo dos anos, mas sempre tem sido um tribunal de primeira instância com competência para julgar crimes e processos civis, comerciais e administrativos.

O tribunal foi construído para substituir o antigo tribunal, que era um edifício pequeno e inadequado. O tribunal foi construído com o objetivo de ser um edifício imponente, que transmitisse a autoridade da lei. O tribunal também foi construído com o objetivo de ser um edifício funcional e eficiente, que pudesse acomodar o crescente número de casos que eram ouvidos na comarca de Olhão.

O Palácio de Justiça foi inaugurado no dia 14 de Julho de 1963, pelo então Ministro da Justiça, Dr. João de Matos Antunes Varela.

Laboratório: Póvoa & Longle - Vila Real d e Santo António

Access points:

- Tribunal Judicial de Olhão (subject)
- Avenida dos Combatentes da Grande Guerra (subject)
- Avenida da República (subject)
- Ministro da Justiça João de Matos Antunes Varela (subject)
- Cónego José Augusto Vieira Falé (subject)
- Domingos Reis Honrado (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0216: Tribunal Judicial de Olhão

Date: 1963-07-14 (creation)

<u>Scope and content</u>: Inauguração do edifício de dois pisos do Tribunal Judicial, localizado na Av. dos Combatentes da Grande Guerra com Avenida da República, com arquitetura judicial do século XX. Da direita para a esquerda, Cónego José Augusto Vieira Falé, Ministro da Justiça João de Matos Antunes Varela. Os restantes convidados com identidade conhecida.

Physical description: Formato:22,05 x 17 cm. papel a preto e branco

Note [General]: O Tribunal Judicial da Comarca de Olhão, foi criado em 1835, na sequência da Reforma Judicial de 1832, com a reforma judicial do Ministro António Bernardo da Costa Cabral.

O tribunal tem mudado de instalações ao longo dos anos, também tem mudado a sua jurisdição ao longo dos anos, mas sempre tem sido um tribunal de primeira instância com competência para julgar crimes e processos civis, comerciais e administrativos.

O tribunal foi construído para substituir o antigo tribunal, que era um edifício pequeno e inadequado. O tribunal foi construído com o objetivo de ser um edifício imponente, que transmitisse a autoridade da lei. O tribunal também foi construído com o objetivo de ser um edifício funcional e eficiente, que pudesse acomodar o crescente número de casos que eram ouvidos na comarca de Olhão.

O Palácio de Justiça foi inaugurado no dia 14 de Julho de 1963, pelo então Ministro da Justiça, Dr. João de Matos Antunes Varela.

Laboratório: Póvoa & Longle - Vila Real de Santo António

Access points:

- Tribunal Judicial de Olhão (subject)
- Cónego José Augusto Vieira Falé (subject)
- Ministro da Justiça João de Matos Antunes Varela (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0217: Tribunal Judicial de Olhão

Date: 1963-07-14 (creation)

<u>Scope and content</u>: Inauguração do edifício de dois pisos do Tribunal Judicial, localizado na Av. dos Combatentes da Grande Guerra com Avenida da República, com arquitetura judicial do século XX. Da esquerda para direita Ministro da Justiça João de Matos Antunes Varela, Presidente da Câmara Domingos Reis Horando. Os restantes convidados com identidade conhecida.

<u>Physical description</u>: Formato: 23 x 17 cm. Papel a preto e branco.

Note [General]: O Tribunal Judicial da Comarca de Olhão, foi criado em 1835, na sequência da Reforma Judicial de 1832, com a reforma judicial do Ministro António Bernardo da Costa Cabral.

O tribunal tem mudado de instalações ao longo dos anos, também tem mudado a sua jurisdição ao longo dos anos, mas sempre tem sido um tribunal de primeira instância com competência para julgar crimes e processos civis, comerciais e administrativos.

O tribunal foi construído para substituir o antigo tribunal, que era um edifício pequeno e inadequado. O tribunal foi construído com o objetivo de ser um edifício imponente, que transmitisse a autoridade da lei. O tribunal também foi construído com o objetivo de ser um edifício funcional e eficiente, que pudesse acomodar o crescente número de casos que eram ouvidos na comarca de Olhão.

O Palácio de Justiça foi inaugurado no dia 14 de Julho de 1963, pelo então Ministro da Justiça, Dr. João de Matos Antunes Varela.

Laboratório: Póvoa & Longle

Access points:

- Tribunal Judicial de Olhão (subject)
- Avenida dos Combatentes da Grande Guerra (subject)
- Avenida da República (subject)
- Ministro da Justiça João de Matos Antunes Varela (subject)
- Domingos Reis Honrado (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0218: Tribunal Judicial de Olhão

<u>Date</u>: 1963-07-14 (creation)

Scope and content: Inauguração do edifício de dois pisos do Tribunal Judicial, localizado na Av. dos Combatentes da Grande Guerra com Avenida da República, com arquitetura judicial do século XX. À direita Ministro da Justiça João de Matos Antunes Varela, senhor e criança do sexo feminino com identidade conhecida.

Physical description: Formato: 17 x 23 cm. Papel a preto e branco.

Note [General]: O Tribunal Judicial da Comarca de Olhão, foi criado em 1835, na sequência da Reforma Judicial de 1832, com a reforma judicial do Ministro António Bernardo da Costa Cabral.

O tribunal tem mudado de instalações ao longo dos anos, também tem mudado a sua jurisdição ao longo dos anos, mas sempre tem sido um tribunal de primeira instância com competência para julgar crimes e processos civis, comerciais e administrativos.

O tribunal foi construído para substituir o antigo tribunal, que era um edifício pequeno e inadequado. O tribunal foi construído com o objetivo de ser um edifício imponente, que transmitisse a autoridade da lei. O tribunal também foi construído com o objetivo de ser um edifício funcional e eficiente, que pudesse acomodar o crescente número de casos que eram ouvidos na comarca de Olhão.

O Palácio de Justiça foi inaugurado no dia 14 de Julho de 1963, pelo então Ministro da Justiça, Dr. João de Matos Antunes Varela.

Laboratório: A. Póvoa - Vila Real de Santo António

Access points:

- Tribunal Judicial de Olhão (subject)
- Ministro da Justiça João de Matos Antunes Varela (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0219: Tribunal Judicial de Olhão

Date: 1963-07-14 (creation)

<u>Scope and content</u>: Inauguração do edifício de dois pisos do Tribunal Judicial, localizado na Av. dos Combatentes da Grande Guerra com Avenida da República, com arquitetura judicial do século XX. Criança do sexo feminino com identidade conhecida, entregando as chaves do Tribunal ao Ministro da Justiça.

<u>Physical description</u>: Formato: 17 x 23 cm. Papel a preto e branco.

Note [General]: O Tribunal Judicial da Comarca de Olhão, foi criado em 1835, na sequência da Reforma Judicial de 1832, com a reforma judicial do Ministro António Bernardo da Costa Cabral.

O tribunal tem mudado de instalações ao longo dos anos, também tem mudado a sua jurisdição ao longo dos anos, mas sempre tem sido um tribunal de primeira instância com competência para julgar crimes e processos civis, comerciais e administrativos.

O tribunal foi construído para substituir o antigo tribunal, que era um edifício pequeno e inadequado. O tribunal foi construído com o objetivo de ser um edifício imponente, que transmitisse a autoridade da lei. O tribunal também foi construído com o objetivo de ser um edifício funcional e eficiente, que pudesse acomodar o crescente número de casos que eram ouvidos na comarca de Olhão.

O Palácio de Justiça foi inaugurado no dia 14 de Julho de 1963, pelo então Ministro da Justiça, Dr. João de Matos Antunes Varela.

Laboratório: A. Póvoa - Vila Real de Santo António

Access points:

- Tribunal Judicial de Olhão (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

<u>Publication status</u>:

Publicado

CMOLHFOT-0220: Tribunal Judicial de Olhão

Date: 1963-07-14 (creation)

<u>Scope and content</u>: Inauguração do edifício de dois pisos do Tribunal Judicial, localizado na Av. dos Combatentes da Grande Guerra com Avenida da República, com arquitetura judicial do século XX. Da direita para esquerda Ministro da Justiça João de Matos Antunes Varela, Presidente da Câmara Domingos Reis Horando. Duas crianças do sexo feminino e restantes convidados com identidade conhecida.

<u>Physical description</u>: Formato: 17 x 23 cm. Papel a preto e branco

Note [General]: O Tribunal Judicial da Comarca de Olhão, foi criado em 1835, na sequência da Reforma Judicial de 1832, com a reforma judicial do Ministro António Bernardo da Costa Cabral.

O tribunal tem mudado de instalações ao longo dos anos, também tem mudado a sua jurisdição ao longo dos anos, mas sempre tem sido um tribunal de primeira instância com competência para julgar crimes e processos civis, comerciais e administrativos.

O tribunal foi construído para substituir o antigo tribunal, que era um edifício pequeno e inadequado. O tribunal foi construído com o objetivo de ser um edifício imponente, que transmitisse a autoridade da lei. O tribunal também foi construído com o objetivo de ser um edifício funcional e eficiente, que pudesse acomodar o crescente número de casos que eram ouvidos na comarca de Olhão.

O Palácio de Justiça foi inaugurado no dia 14 de Julho de 1963, pelo então Ministro da Justiça, Dr. João de Matos Antunes Varela.

Laboratório: A. Póvoa - Vila Real de Santo António

- Tribunal Judicial de Olhão (subject)
- Ministro da Justiça João de Matos Antunes Varela (subject)
- Domingos Reis Honrado (subject)
- Olhão (place)

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0221: Tribunal Judicial de Olhão

Date: 1963-07-14 (creation)

<u>Scope and content</u>: Inauguração do edifício de dois pisos do Tribunal Judicial, localizado na Av. dos Combatentes da Grande Guerra com Avenida da República, com arquitetura judicial do século XX. Da esquerda para direita Ministro da Justiça João de Matos Antunes Varela, Presidente da Câmara Domingos Reis Horando. Restantes convidados com identidade conhecida.

<u>Physical description</u>: Formato: 23 x 17 cm. Papel a preto e branco.

Note [General]: O Tribunal Judicial da Comarca de Olhão, foi criado em 1835, na sequência da Reforma Judicial de 1832, com a reforma judicial do Ministro António Bernardo da Costa Cabral.

O tribunal tem mudado de instalações ao longo dos anos, também tem mudado a sua jurisdição ao longo dos anos, mas sempre tem sido um tribunal de primeira instância com competência para julgar crimes e processos civis, comerciais e administrativos.

O tribunal foi construído para substituir o antigo tribunal, que era um edifício pequeno e inadequado. O tribunal foi construído com o objetivo de ser um edifício imponente, que transmitisse a autoridade da lei.

O tribunal também foi construído com o objetivo de ser um edifício funcional e eficiente, que pudesse acomodar o crescente número de casos que eram ouvidos na comarca de Olhão.

O Palácio de Justiça foi inaugurado no dia 14 de Julho de 1963, pelo então Ministro da Justiça, Dr. João de Matos Antunes Varela.

Laboratório: A. Póvoa - Vila Real de Santo António

Access points:

- Tribunal Judicial de Olhão (subject)
- Ministro da Justiça João de Matos Antunes Varela (subject)
- Domingos Reis Honrado (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0222: Tribunal Judicial de Olhão

Date: 1963-07-14 (creation)

<u>Scope and content</u>: Inauguração do edifício de dois pisos do Tribunal Judicial, localizado na Av. dos Combatentes da Grande Guerra com Avenida da República, com arquitetura judicial do século XX. Primeiro à direita Presidente da Câmara Domingos Reis Horando, o terceiro à esquerda Ministro da Justiça João de Matos Antunes Varela, . Restantes convidados com identidade conhecida.

<u>Physical description</u>: Formato: 23 x 17 cm. Papel a preto e branco.

Note [General]: O Tribunal Judicial da Comarca de Olhão, foi criado em 1835, na sequência da Reforma Judicial de 1832, com a reforma judicial do Ministro António Bernardo da Costa Cabral.

O tribunal tem mudado de instalações ao longo dos anos, também tem mudado a sua jurisdição ao longo dos anos, mas sempre tem sido um tribunal de primeira instância com competência para julgar crimes e processos civis, comerciais e administrativos.

O tribunal foi construído para substituir o antigo tribunal, que era um edifício pequeno e inadequado. O tribunal foi construído com o objetivo de ser um edifício imponente, que transmitisse a autoridade da lei. O tribunal também foi construído com o objetivo de ser um edifício funcional e eficiente, que pudesse

acomodar o crescente número de casos que eram ouvidos na comarca de Olhão.

O Palácio de Justiça foi inaugurado no dia 14 de Julho de 1963, pelo então Ministro da Justiça, Dr. João de Matos Antunes Varela.

Laboratório: A. Póvoa - Vila Real de Santo António

Access points:

- Tribunal Judicial de Olhão (subject)
- Ministro da Justiça João de Matos Antunes Varela (subject)
- Domingos Reis Honrado (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0223: Tribunal Judicial de Olhão

Date: 1963-07-14 (creation)

Scope and content: Inauguração do edifício de dois pisos do Tribunal Judicial, localizado na Av. dos Combatentes da Grande Guerra com Avenida da República, com arquitetura judicial do século XX. Terceiro à direita Presidente da Câmara Domingos Reis Horando, o quarto à direita Ministro da Justiça João de Matos Antunes Varela. Restantes convidados com identidade conhecida.

<u>Physical description</u>: Formato: 23 x 17 cm. Papel a preto e branco.

Note [General]: O Tribunal Judicial da Comarca de Olhão, foi criado em 1835, na sequência da Reforma Judicial de 1832, com a reforma judicial do Ministro António Bernardo da Costa Cabral.

O tribunal tem mudado de instalações ao longo dos anos, também tem mudado a sua jurisdição ao longo dos anos, mas sempre tem sido um tribunal de primeira instância com competência para julgar crimes e processos civis, comerciais e administrativos.

O tribunal foi construído para substituir o antigo tribunal, que era um edifício pequeno e inadequado. O tribunal foi construído com o objetivo de ser um edifício imponente, que transmitisse a autoridade da lei.

O tribunal também foi construído com o objetivo de ser um edifício funcional e eficiente, que pudesse acomodar o crescente número de casos que eram ouvidos na comarca de Olhão.

O Palácio de Justiça foi inaugurado no dia 14 de Julho de 1963, pelo então Ministro da Justiça, Dr. João de Matos Antunes Varela.

Laboratório: A. Póvoa - Vila Real de Santo António

Município de Olhão - Coleção Fotográfica

- Tribunal Judicial de Olhão (subject)
- Ministro da Justiça João de Matos Antunes Varela (subject)
- Domingos Reis Honrado (subject)
- Olhão (place)

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0224: Tribunal Judicial de Olhão

Date: 1963-07-14 (creation)

Scope and content: Inauguração do edifício de dois pisos do Tribunal Judicial, localizado na Av. dos Combatentes da Grande Guerra com Avenida da República, com arquitetura judicial do século XX. Segundo à esquerda Ministro da Justiça João de Matos Antunes Varela, terceiro à esquerda Presidente da Câmara Domingos Reis Horando. Restantes convidados com identidade conhecida.

Physical description: Formato: 23 x 17 cm. Papel a preto e branco.

Note [General]: O Tribunal Judicial da Comarca de Olhão, foi criado em 1835, na sequência da Reforma Judicial de 1832, com a reforma judicial do Ministro António Bernardo da Costa Cabral.

O tribunal tem mudado de instalações ao longo dos anos, também tem mudado a sua jurisdição ao longo dos anos, mas sempre tem sido um tribunal de primeira instância com competência para julgar crimes e processos civis, comerciais e administrativos.

O tribunal foi construído para substituir o antigo tribunal, que era um edifício pequeno e inadequado. O tribunal foi construído com o objetivo de ser um edifício imponente, que transmitisse a autoridade da lei. O tribunal também foi construído com o objetivo de ser um edifício funcional e eficiente, que pudesse acomodar o crescente número de casos que eram ouvidos na comarca de Olhão.

O Palácio de Justiça foi inaugurado no dia 14 de Julho de 1963, pelo então Ministro da Justiça, Dr. João de Matos Antunes Varela.

Laboratório: A. Póvoa - Vila Real de Santo António

Access points:

- Tribunal Judicial de Olhão (subject)
- Ministro da Justiça João de Matos Antunes Varela (subject)
- Domingos Reis Honrado (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0225: Tribunal Judicial de Olhão

Date: 1963-07-14 (creation)

<u>Scope and content</u>: Inauguração do edifício de dois pisos do Tribunal Judicial, localizado na Av. dos Combatentes da Grande Guerra com Avenida da República, com arquitetura judicial do século XX. O

quarto à esquerda Presidente da Câmara Domingos Reis Horando, o quinto à esquerda Ministro da Justiça João de Matos Antunes Varela. Restantes convidados com identidade conhecida.

Physical description: Formato: 23 x 17 cm. Papel a preto e branco

Note [General]: O Tribunal Judicial da Comarca de Olhão, foi criado em 1835, na sequência da Reforma Judicial de 1832, com a reforma judicial do Ministro António Bernardo da Costa Cabral.

O tribunal tem mudado de instalações ao longo dos anos, também tem mudado a sua jurisdição ao longo dos anos, mas sempre tem sido um tribunal de primeira instância com competência para julgar crimes e processos civis, comerciais e administrativos.

O tribunal foi construído para substituir o antigo tribunal, que era um edifício pequeno e inadequado. O tribunal foi construído com o objetivo de ser um edifício imponente, que transmitisse a autoridade da lei. O tribunal também foi construído com o objetivo de ser um edifício funcional e eficiente, que pudesse acomodar o crescente número de casos que eram ouvidos na comarca de Olhão.

O Palácio de Justiça foi inaugurado no dia 14 de Julho de 1963, pelo então Ministro da Justiça, Dr. João de Matos Antunes Varela.

Laboratório: A. Póvoa - Vila Real de Santo António

Access points:

- Tribunal Judicial de Olhão (subject)
- Ministro da Justiça João de Matos Antunes Varela (subject)
- Domingos Reis Honrado (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0226: Tribunal Judicial de Olhão

Date: 1963-07-14 (creation)

<u>Scope and content</u>: Inauguração do edifício de dois pisos do Tribunal Judicial, localizado na Av. dos Combatentes da Grande Guerra com Avenida da República, com arquitetura judicial do século XX. Grupo de convidados com identidade desconhecida.

Physical description: Formato: 23 x 17 cm. Papel a preto e branco.

Note [General]: O Tribunal Judicial da Comarca de Olhão, foi criado em 1835, na sequência da Reforma Judicial de 1832, com a reforma judicial do Ministro António Bernardo da Costa Cabral.

O tribunal tem mudado de instalações ao longo dos anos, também tem mudado a sua jurisdição ao longo dos anos, mas sempre tem sido um tribunal de primeira instância com competência para julgar crimes e processos civis, comerciais e administrativos.

O tribunal foi construído para substituir o antigo tribunal, que era um edifício pequeno e inadequado. O tribunal foi construído com o objetivo de ser um edifício imponente, que transmitisse a autoridade da lei.

O tribunal também foi construído com o objetivo de ser um edifício funcional e eficiente, que pudesse acomodar o crescente número de casos que eram ouvidos na comarca de Olhão.

O Palácio de Justiça foi inaugurado no dia 14 de Julho de 1963, pelo então Ministro da Justiça, Dr. João de Matos Antunes Varela.

Laboratório: A. Póvoa - Vila Real de Santo António

Access points:

- Tribunal Judicial de Olhão (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0227: Tribunal Judicial de Olhão

Date: 1963-07-14 (creation)

<u>Scope and content</u>: Inauguração do edifício de dois pisos do Tribunal Judicial, localizado na Av. dos Combatentes da Grande Guerra com Avenida da República, com arquitetura judicial do século XX. Grupo de convidados com identidade desconhecida.

<u>Physical description</u>: Formato: 23 x 17 cm. Papel a preto e branco.

Note [General]: O Tribunal Judicial da Comarca de Olhão, foi criado em 1835, na sequência da Reforma Judicial de 1832, com a reforma judicial do Ministro António Bernardo da Costa Cabral.

O tribunal tem mudado de instalações ao longo dos anos, também tem mudado a sua jurisdição ao longo dos anos, mas sempre tem sido um tribunal de primeira instância com competência para julgar crimes e processos civis, comerciais e administrativos.

O tribunal foi construído para substituir o antigo tribunal, que era um edifício pequeno e inadequado. O tribunal foi construído com o objetivo de ser um edifício imponente, que transmitisse a autoridade da lei. O tribunal também foi construído com o objetivo de ser um edifício funcional e eficiente, que pudesse

acomodar o crescente número de casos que eram ouvidos na comarca de Olhão. O Palácio de Justiça foi inaugurado no dia 14 de Julho de 1963, pelo então Ministro da Justiça, Dr. João de Matos Antunes Varela.

Laboratório: A. Póvoa - Vila Real de Santo António

Access points:

- Tribunal Judicial de Olhão (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0228: Tribunal Judicial de Olhão

Date: 1963-07-14 (creation)

<u>Scope and content</u>: Inauguração do edifício de dois pisos do Tribunal Judicial, localizado na Av. dos Combatentes da Grande Guerra com Avenida da República, com arquitetura judicial do século XX. Á direita com uma folha na mão o Dr. Francisco Fernandes Lopes, restante grupo de convidados com identidade desconhecida.

Physical description: Formato: 23 x 17 cm. Papel a preto e branco.

Note [General]: O Tribunal Judicial da Comarca de Olhão, foi criado em 1835, na sequência da Reforma Judicial de 1832, com a reforma judicial do Ministro António Bernardo da Costa Cabral.

O tribunal tem mudado de instalações ao longo dos anos, também tem mudado a sua jurisdição ao longo dos anos, mas sempre tem sido um tribunal de primeira instância com competência para julgar crimes e processos civis, comerciais e administrativos.

O tribunal foi construído para substituir o antigo tribunal, que era um edifício pequeno e inadequado. O tribunal foi construído com o objetivo de ser um edifício imponente, que transmitisse a autoridade da lei.

O tribunal também foi construído com o objetivo de ser um edifício funcional e eficiente, que pudesse acomodar o crescente número de casos que eram ouvidos na comarca de Olhão.

O Palácio de Justiça foi inaugurado no dia 14 de Julho de 1963, pelo então Ministro da Justiça, Dr. João de Matos Antunes Varela.

Laboratório: A. Póvoa - Vila Real de Santo António

Access points:

- Tribunal Judicial de Olhão (subject)
- Francisco Fernandes Lopes (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0229: Tribunal Judicial de Olhão

Date: 1963-07-14 (creation)

Scope and content: Inauguração do edifício de dois pisos do Tribunal Judicial, localizado na Av. dos Combatentes da Grande Guerra com Avenida da República, com arquitetura judicial do século XX. Segundo à direita Presidente da Câmara Domingos Reis Horando, quarta à direita Ministro da Justiça João de Matos Antunes Varela. Restantes convidados com identidade conhecida.

Physical description: Formato: 23 x 17 cm. Papel a preto e branco.

Note [General]: O Tribunal Judicial da Comarca de Olhão, foi criado em 1835, na sequência da Reforma Judicial de 1832, com a reforma judicial do Ministro António Bernardo da Costa Cabral.

O tribunal tem mudado de instalações ao longo dos anos, também tem mudado a sua jurisdição ao longo dos anos, mas sempre tem sido um tribunal de primeira instância com competência para julgar crimes e processos civis, comerciais e administrativos.

O tribunal foi construído para substituir o antigo tribunal, que era um edifício pequeno e inadequado. O tribunal foi construído com o objetivo de ser um edifício imponente, que transmitisse a autoridade da lei.

O tribunal também foi construído com o objetivo de ser um edifício funcional e eficiente, que pudesse acomodar o crescente número de casos que eram ouvidos na comarca de Olhão.

O Palácio de Justiça foi inaugurado no dia 14 de Julho de 1963, pelo então Ministro da Justiça, Dr. João de Matos Antunes Varela.

Laboratório: A. Póvoa - Vila Real de Santo António

- Tribunal Judicial de Olhão (subject)
- Ministro da Justiça João de Matos Antunes Varela (subject)
- Olhão (place)

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0230: Tribunal Judicial de Olhão

Date: 1963-07-14 (creation)

<u>Scope and content</u>: Inauguração do edifício de dois pisos do Tribunal Judicial, localizado na Av. dos Combatentes da Grande Guerra com Avenida da República, com arquitetura judicial do século XX. Segundo à esquerda Ministro da Justiça João de Matos Antunes Varela discursando, terceiro à esquerda Presidente da Câmara Domingos Reis Horando. Restantes convidados com identidade conhecida.

Physical description: Formato: 23 x 17 cm. Papel a preto e branco.

Note [General]: O Tribunal Judicial da Comarca de Olhão, foi criado em 1835, na sequência da Reforma Judicial de 1832, com a reforma judicial do Ministro António Bernardo da Costa Cabral.

O tribunal tem mudado de instalações ao longo dos anos, também tem mudado a sua jurisdição ao longo dos anos, mas sempre tem sido um tribunal de primeira instância com competência para julgar crimes e processos civis, comerciais e administrativos.

O tribunal foi construído para substituir o antigo tribunal, que era um edifício pequeno e inadequado. O tribunal foi construído com o objetivo de ser um edifício imponente, que transmitisse a autoridade da lei. O tribunal também foi construído com o objetivo de ser um edifício funcional e eficiente, que pudesse acomodar o crescente número de casos que eram ouvidos na comarca de Olhão.

O Palácio de Justiça foi inaugurado no dia 14 de Julho de 1963, pelo então Ministro da Justiça, Dr. João de Matos Antunes Varela.

Laboratório: A. Póvoa - Vila Real de Santo António

Access points:

- Tribunal Judicial de Olhão (subject)
- Ministro da Justiça João de Matos Antunes Varela (subject)
- Domingos Reis Honrado (subject)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0231: Tribunal Judicial de Olhão

Date: 1963-07-14 (creation)

Scope and content: Inauguração do edifício de dois pisos do Tribunal Judicial, localizado na Av. dos Combatentes da Grande Guerra com Avenida da República, com arquitetura judicial do século XX. Em pé discursando Dr. Francisco Fernandes Lopes. Restantes convidados com identidade conhecida.

Physical description: Formato: 23 x 17 cm. Papel a preto e branco.

Note [General]: O Tribunal Judicial da Comarca de Olhão, foi criado em 1835, na sequência da Reforma Judicial de 1832, com a reforma judicial do Ministro António Bernardo da Costa Cabral.

O tribunal tem mudado de instalações ao longo dos anos, também tem mudado a sua jurisdição ao longo dos anos, mas sempre tem sido um tribunal de primeira instância com competência para julgar crimes e processos civis, comerciais e administrativos.

O tribunal foi construído para substituir o antigo tribunal, que era um edifício pequeno e inadequado. O tribunal foi construído com o objetivo de ser um edifício imponente, que transmitisse a autoridade da lei.

O tribunal também foi construído com o objetivo de ser um edifício funcional e eficiente, que pudesse acomodar o crescente número de casos que eram ouvidos na comarca de Olhão.

O Palácio de Justiça foi inaugurado no dia 14 de Julho de 1963, pelo então Ministro da Justiça, Dr. João de Matos Antunes Varela.

No seu discurso o Dr. Francisco Fernandes Lopes, terá proferido que este era o Palácio da (In)justiça devido à destruição do Jardim João Serra e dos azulejos de Jorge Colaço.

Laboratório: A. Póvoa - Vila Real de Santo António

Access points:

- Tribunal Judicial de Olhão (subject)
- Francisco Fernandes Lopes (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0232: Tribunal Judicial de Olhão

<u>Date</u>: 1963-07-14 (creation)

Scope and content: Inauguração do edifício de dois pisos do Tribunal Judicial, localizado na Av. dos Combatentes da Grande Guerra com Avenida da República, com arquitetura judicial do século XX. Terceiro à esquerda Ministro da Justiça João de Matos Antunes Varela, quarta à esquerda Presidente da Câmara Domingos Reis Horando. Restantes convidados com identidade conhecida.

Physical description: Formato: 23 x 17 cm. Papel a preto e branco.

Note [General]: O Tribunal Judicial da Comarca de Olhão, foi criado em 1835, na sequência da Reforma Judicial de 1832, com a reforma judicial do Ministro António Bernardo da Costa Cabral.

O tribunal tem mudado de instalações ao longo dos anos, também tem mudado a sua jurisdição ao longo dos anos, mas sempre tem sido um tribunal de primeira instância com competência para julgar crimes e processos civis, comerciais e administrativos.

O tribunal foi construído para substituir o antigo tribunal, que era um edifício pequeno e inadequado. O tribunal foi construído com o objetivo de ser um edifício imponente, que transmitisse a autoridade da lei.

O tribunal também foi construído com o objetivo de ser um edifício funcional e eficiente, que pudesse acomodar o crescente número de casos que eram ouvidos na comarca de Olhão.

O Palácio de Justiça foi inaugurado no dia 14 de Julho de 1963, pelo então Ministro da Justiça, Dr. João de Matos Antunes Varela.

Access points:

- Tribunal Judicial de Olhão (subject)
- Ministro da Justiça João de Matos Antunes Varela (subject)
- Domingos Reis Honrado (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0233: Tribunal Judicial de Olhão

Date: 1963-07-14 (creation)

Scope and content: Inauguração do edifício de dois pisos do Tribunal Judicial, localizado na Av. dos Combatentes da Grande Guerra com Avenida da República, com arquitetura judicial do século XX. O quinto a contar da esquerda Dr. Francisco Fernandes Lopes. Restantes convidados com identidade conhecida.

<u>Physical description</u>: Formato: Papel a preto e branco.

Note [General]: O Tribunal Judicial da Comarca de Olhão, foi criado em 1835, na sequência da Reforma Judicial de 1832, com a reforma judicial do Ministro António Bernardo da Costa Cabral.

O tribunal tem mudado de instalações ao longo dos anos, também tem mudado a sua jurisdição ao longo dos anos, mas sempre tem sido um tribunal de primeira instância com competência para julgar crimes e processos civis, comerciais e administrativos.

O tribunal foi construído para substituir o antigo tribunal, que era um edifício pequeno e inadequado. O tribunal foi construído com o objetivo de ser um edifício imponente, que transmitisse a autoridade da lei.

O tribunal também foi construído com o objetivo de ser um edifício funcional e eficiente, que pudesse acomodar o crescente número de casos que eram ouvidos na comarca de Olhão.

O Palácio de Justiça foi inaugurado no dia 14 de Julho de 1963, pelo então Ministro da Justiça, Dr. João de Matos Antunes Varela.

Laboratório: A. Póvoa - Vila Real de Santo António

Access points:

- Tribunal Judicial de Olhão (subject)
- Francisco Fernandes Lopes (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado

CMOLHFOT-0234: Edifícios dos Juízes - Rua de Olivença - Rua de O Algarve

Date: Desconhecida (creation)

<u>Scope and content</u>: Edifícios dos Juízes , Rua de Olivença com a Rua de "O Algarve". Edifícios de dois pisos, arquitetura residencial, contemporânea. Moradias adossadas unilaterais.

Physical description: Formato: 23,05 x 17,05 cm. Papel a preto e branco.

Note [General]: Laboratório: Fotografia Campina - Olhão

Access points:

- Edifício dos Juízes (subject)
- Rua de Olivença (subject)
- Rua de "O Algarve" (subject)
- Olhão (place)

Physical condition: Bom estado de conservação.

Publication status:

Publicado